ТЭЛЕПРАГРАМА НА ТЫДЗЕНЬ

№45 (1858)

Субота, 13 сакавіка 2004 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай і рускай мовах
Перыядычнасць —
5 разоў у тыдзень
Выдавец:
УП «Народная воля».

Кошт свабодны.

Народная Воля

E-mail : nv@promedia.by
http://nv.promedia.by

Надвор'е

У Мінску сёння ўдзень чакаецца — -2...0, сонечна, уначы — -8...-6, без ападкаў; у Брэсце ўдзень — -1...+1, сонечна, уначы — -1...+1, без ападкаў; у Гродне ўдзень — -1...+1, сонечна, уначы — -2...0, без ападкаў; у Віцебску ўдзень — -1...+1, сонечна, уначы — -2...0, без ападкаў; у Гомелі ўдзень — -1...+1, уначы — -2...0, на працягу сутак — без ападкаў; у Магілёве ўдзень — -1...+1, уначы — -2...0, на працягу сутак — без ападкаў.

www.meteo.by

ПУЛЬС

Мадрыд: загінуўшых усё больш



На ўчарашні дзень загінуўшых было 198 чалавек. Раненні атрымалі яшчэ 1463 чалавекі. На 12 сакавіка ў бальніцах знаходзілася 377 чалавек. Стан 45 гаспіталізаваных ацэньваецца як крытычны, а 15 — як вельмі крытычны.

Медыцынскім экспертам удалося ўстанавіць асобы 177 загінуўшых, 75 з якіх ужо адпраўлены сваякам. Для апазнання яшчэ прыблізна 30 целаў патрабуецца правесці аналіз ДНК. Не апазнанымі застаюцца больш за 40 чалавек.

Нагадаем, 10 выбухаў у прыгарадных цягніках Мадрыда адбыліся пазаўчора з інтэрвалам усяго ў 5 хвілін.

Адказнасць за тэракты ўзяла на сябе арганізацыя "Брыгады Абу Хафс аль-Масры", якая з'яўляецца падраздзяленнем аль-Каеды.

Ул.інф.

У Анатоля Тозіка дзве пяцёркі



Сёння яму спаўняецца 55!

Як запэўніла сакратар старшыні Камітэта дзяржаўнага кантролю, "у суботу ён заўсёды прыходзіць на работу".

Відаць, свае "дзве пяцёркі" Анатоль Апанасавіч адзначыць вечарам у сямейна-сяброўскім коле.

Дарэчы, у прэм'ера С.Сідорскага сёння юбілей — 50!

Алеся КОВАЧ.

Намеснік генеральнага дырэктара МАГАТЭ наведае Беларусь

Перспектывы пашырэння тэхнічнага супрацоўніцтва паміж Беларуссю і МАГАТЭ былі абмеркаваны падчас сустрэчы намесніка міністра замежных спраў Беларусі Аляксандра Сычова з намеснікам генеральнага дырэктара МАГАТЭ, дырэктарам дэпартамента тэхнічнага супрацоўніцтва Ганнай Марыяй Чэтта. Сустрэча адбылася ў штаб-кватэры Міжнароднага агенцтва па атамнай энергіі (МАГАТЭ) у Вене.

А.М.Чэтта з падзякай прыняла запрашэнне наведаць Беларусь для азнаямлення з сітуацыяй на месцы.

Андрэй СЕРАДА.

Эвакуіравалі каля 40 чалавек...

Вечарам 11 сакавіка 37 чалавек былі эвакуіраваны з будынка інтэрната № 10 Беларускага дзяржаўнага універсітэта, размешчанага на вуліцы Курчатава ў Мінску, з-за задымлення, што ўзнікла ў падвале.

Як паведамляе прэс-служба МНС, загаранне ў падвальным памяшканні 14-павярховага будынка было выяўлена каля 10 гадзін вечара. Пажар пачаўся ў памяшканні электрашчытавой. На месца пажару былі накіраваны падраздзяленні МНС, а з будынка праведзена эвакуацыя людзей.

Дзмітрый БЕЛЬСКІ.

Шукаюць забойцу нованароджанай дзяўчынкі

11 сакавіка паблізу ад пасёлка Андрыянаўскі Гомельскага раёна на звалцы з вяроўкай на шыі быў знойдзены труп нованароджанай.

Як паведамілі БелаПАН ва ўпраўленні інфармацыі і грамадскіх сувязяў МУС Беларусі, судова-медыцынскай экспертызай папярэдне ўстаноўлена, што смерць немаўляці наступіла ад механічнай асфіксіі (удушэнне).

Узбуджана крымінальная справа. Вядзецца пошук забойцы.

Вячаслаў БУДКЕВІЧ.

ЦИТАТА ДНЯ

Светлана АЛЕКСИЕВИЧ:

«Мы не должны молчать...»



"Мы позволили власти так обращаться с собой. Мы выбрали, мы молчим, мы переносим все это — кто из-за страха, кто из-за денег, кто из-за генетической памяти. У нас был шанс начать новую жизнь, избрать к власти других людей, войти в европейское сообщество, чего мы не сделали. Наоборот, мы закрываемся от мира", — заявила известная белорусская писательница **Светлана АЛЕКСИЕВИЧ** во время "прямой линии" с читателями "Комсомольской правды в Беларуси".

Как считает писательница, *"если общество будет молчать, с ним будут делать все, что угодно". "Делайте что-нибудь, наконец! Иначе вы обрекаете не только себя, но и детей и внуков"*, — обратилась Светлана Алексиевич к своим соотечественникам.

Книги Светланы Алексиевич изданы в 19 странах мира, она автор 21 документального фильма и 3 театральных пьес. Несколько лет назад Алексиевич вынуждена была уехать работать в Италию. Потом ее пригласили во Францию. Когда писательница бывает на родине, график ее встреч переполнен.

www.charter 97.org

ЗАКУЛІССЕ

Навошта прыязджаў у Мінск патрыярх расійскай палітыкі?

Зразумела, што найбольш поўны і дакладны адказ на гэта пытанне даў бы сам Яўген Прымакоў. Але пагутарыць з ім не давялося не тое што журналістам недзяржаўных выданняў, а нават і "прыдворнай" прэсы. Як сказалі мне калегі, выхаду да прэсы ў Яўгена Прымакова падчас яго аднадзённага наведвання Мінска не было.

А таму застаецца магчымасць толькі паразважаць над нечаканасцю і хуткацечнасцю візіту ў Мінск патрыярха расійскай палітыкі. З аднаго боку, быццам няма падстаў не верыць прэс-службе кіраўніка Беларусі, якая сцвярджае, што падчас сустрэчы Яўгена Прымакова і Аляксандра Лукашэнкі пільная ўвага была аддадзена эканамічнаму блоку пытанняў. Сама цяперашняя пасада Яўгена Прымакова — а ён, нагадаю, з'яўляецца прэзідэнтам Гандлёва-прамысловай палаты Расійскай Федэрацыі — звязана, перадусім, з эканомікай. З другога боку, ведаючы кар'еру Яўгена Прымакова, якога менавіта Аляксандр Лукашэнка назваў "патрыярхам расійскай палітыкі", цяжка паверыць у тое, што маскоўскі госць абмежаваўся выключна эканомікай.

Справа ў тым, што яшчэ летам мінулага года ў прэсе з'явілася інфармацыя пра тое, што па просьбе Уладзіміра Пуціна Яўген Прымакоў быў падключаны к беларускай тэматыцы. Больш таго, сцвярджалася, што раз у два месяцы расійскі прэзідэнт сустракаецца з вядомым ветэранам палітыкі і яны па некалькі гадзін абмяркоўваюць розныя пытанні, уключаючы беларускае. У гэта можна верыць, тым больш што ў свой час менавіта Яўгену Прымакову, калі ён быў міністрам замежных спраў Расіі, а потым прэм'ер-міністрам, даверылі справу абучэння Аляксандра Лукашэнкі азам вялікай палітыкі. Мабыць, тыя ўрокі добра запомніліся кіраўніку беларускай дзяржавы, які публічна назваў маскоўскага ветэрана не толькі патрыярхам расійскай палітыкі, але і сваім настаўнікам.

Праўда, у апошні час адносіны паміж імі, падобна, пагоршыліся. Калі ў сваёй апошняй кніжцы, якая выйшла ў 2001 годзе, Яўген Прымакоў вельмі цёпла адклікаецца аб "маладым і здольным прэзідэнце Беларусі", то пазней Прымакоў публічна выказаў папрокі на яго адрас: маўляў, Лукашэнка перастаў апошнім часам прыслухоўвацца да добрых парадаў і паводзіць сябе занадта прамалінейна...

Таму я не выключаю, што падчас мінскай сустрэчы маскоўскі госць мог даць кіраўніку Беларусі не адну параду. Магчыма, свае ўласныя, а магчыма, і прэзідэнта Расійскай Федэрацыі. Але што дакладна абмяркоўвалі Аляксандр Лукашэнка і Яўген Прымакоў, мы даведаемся пазней. А на памяць чамусьці прыходзіць візіт Яўгена Прымакова ў Багдад, да тагачаснага кіраўніка Ірака Садама Хусейна. Тады ўсе таксама гадалі — чаго гэта Яўген Прымакоў, які да гэтага доўга не пакідаў Маскву, раптам накіраваўся ў перадваенны Багдад. І толькі пасля таго як Садама скінулі з іракскага прастолу, патрыярх расійскай палітыкі нечакана публічна прызнаўся: "Я ездзіў у Багдад з далікатным даручэннем Уладзіміра Пуціна — перадаць асабістую просьбу прэзідэнта Расіі Садаму Хусейну, каб той сышоў з паста прэзідэнта Ірака па ўласным жаданні...".

Канешне, я не хачу і не магу сцвярджаць, што такое ж далікатнае даручэнне Яўген Прымакоў выконваў і ў Мінску. Але ж патрыярх расійскай палітыкі проста так такія візіты не робіць. Таму застаецца чакаць. Магчыма, праз нейкі час Яўген Максімавіч зноў публічна скажа, з якім жа канкрэтным даручэннем ён наведваў Мінск.

Уладзімір ГЛОД.

БЛИЦ-КОММЕНТАРИЙ

Пар в свисток?

Александр Лукашенко выступил по телевидению со специальным обращением к белорусскому народу. Текст его напечатан в государственных газетах. Читаем:

"Вдумайтесь: в мирное время в огне, авариях, на производстве белорусов погибает в четыре раза больше, чем за десять лет афганской войны!

В прошлом году в пожарах, других чрезвычайных происшествиях погибло 1300 наших граждан. От пьянства, нарушения правил дорожного движения на дорогах страны пострадало почти 10 тысяч человек.

Злободневной проблемой остается пьянство. В 2003 году более 50 тысяч человек привлечено к ответственности за распитие спиртных напитков на рабочих местах. Почти 84 тысячи нетрезвых водителей отстранены от управления автомобилями.

В прошлом году пожары причинили убытков на 28 миллиардов рублей. Посчитайте, сколько это зарплат и пенсий, новых больниц и школ!

Получается: своей преступной халатностью, разгильдяйством, недисциплинированностью мы сами против себя ведем войну.

С этим мириться нельзя!"

Действительно, с этим мириться нельзя! Но достаточно ли здесь одних призывов, угроз в адрес "руководителей всех уровней"? Почему не говорится о причинах бедствий, о том, что им сопутствует?

В огне погибает очень много пьяных людей. А почему люди пьют? Не от хорошей жизни. Затуманивают мозги в основном от беспросветности. На приобретение хороших вещей, нормальной мебели, приобретение путевки в Дом отдыха, санаторий денег нет. Как нет их и на полноценные продукты — свежие овощи, колбасу, рыбу, соки... А вот на бутылку "чернила" есть, как и на бутылку водки — спиртные напитки у нас дешевые.

Заметьте, в огне погибают в основном люди бедные, простые. Вместе с ними часто погибают и их дети.

Так, беда приходит во многих случаях из-за беспечности людей, их халатности. Но опять же — причина всего этого кроется глубже. Благосостояние народа повысится тогда, когда заработает нормально экономика. А она заработает тогда, когда реформы будут не на бумаге, не на словах, а на деле. Это возможно в том случае, когда руководство страны, политики откажутся от популизма, от словоблудия, а подчинятся экономическим законам, не будут "изобретать велосипед", а воспользуются тем опытом, который давным-давно выработало человечество.

Вот еще на какие мысли наводит Обращение А.Лукашенко. Власть собирается бороться с бедами старыми советскими методами. Что значит *"надо наконец навести порядок в работе с рассмотрением обращений граждан. Еще раз подчеркиваю: каждое заявление должно быть внимательно рассмотрено. За формализм и отписки, которые подменят оказание реальной помощи, чиновники будут нести строжайшую ответственность"*? Сколько подобных угроз в адрес бюрократии раздавалось за последние годы? Десятки, сотни... Получается, как в известной басне: "А Васька слушает да ест". Вначале мы раздуваем аппарат чиновников, а потом удивляемся, почему они занимаются отписками. Хорошо, если бы они занимались только этим. А откуда коррупция? От них же. Взяточник на взяточнике — пока не подмажешь, не решишь ни одного вопроса.

Да что и говорить, Обращение А.Лукашенко продиктовано острейшей ситуацией. Но вот о путях выхода из нее — слабовато. Не уйдет ли пар в свисток?

Сергей КУДРЯВЦЕВ.

БАРОМЕТР

Жыхары Заходняй Еўропы баяцца беларусаў?

80% еўрапейцаў хочуць, каб у сувязі з пашырэннем Еўрапейскага Саюза на ўсход памежны пашпартны кантроль на мяжы ЕС узмацніўся. Пра гэта сведчыць апытанне пад назвай "Еўрабарометр", вынікі якога былі абнародаваныя гэтымі днямі штаб-кватэрай Еўрасаюза.

Высветлілася, што еўрабюргеры запалоханы больш за ўсё нелегальнымі мігрантамі і ратуюць за ўзмацненне мяжы менавіта супраць іх. Найбольш людзей у Еўропе падтрымліваюць такую палітыку ў Грэцыі ды Італіі — 89 працэнтаў апытаных. Найменшую падтрымку жорсткім мерам выказалі жыхары Швецыі — 65 працэнтаў. У Еўракамісіі, вышэйшым выканаўчым органе аб'яднанай Еўропы, падкрэсліваюць, што *"апошняе апытанне павінна падштурхнуць намаганні еўрапейскіх урадаў увесці агульную палітыку прыёму імігрантаў і ўцекачоў, — што запланавана на пачатак мая"*.

Галіна МАЦЮШЫНА, намеснік старшыні Беларускага цэнтра ў Бельгіі — арганізацыі, якая на 100% складаецца з уцекачоў з Беларусі — у інтэрв'ю "Народнай волі" зазначыла, што лічыць засцярогі жыхароў Заходняй Еўропы цалкам абгрунтаванымі: *"Па-першае, хачу сказаць, што і беларусаў, і ўкраінцаў, і іншых прадстаўнікоў былога СССР тут, у Бельгіі, адносяць да "рускіх уцекачоў". Мы тут рускія. Уцекачы з былога СССР, на жаль, заваявалі сёння ў Заходняй Еўропе не вельмі добрую рэпутацыю: вельмі шмат ідзе крыміналу ад "усходнікаў", шмат выпадкаў выкрадання людзей з далейшым патрабаваннем выкупу... Еўрапейцы запалоханы, і ўсіх рускіх і беларусаў часта называюць "рускай мафіяй". Па-другое, нам вельмі цяжка не толькі знайсці працу, але проста ўладкавацца на вучэбныя курсы, — каб вывучыць мову і атрымаць спецыяльнасць. Нам часта адмаўляюць. Гэта ў сваю чаргу выклікае і адмоўную рэакцыю з боку эмігрантаў: былыя беларусы часам не хочуць шукаць работу, а працягваюць жыць на сацыяльную дапамогу. Беларусы страчваюць стымул інтэгравацца ў еўрапейскае жыццё"*.

На думку Г.Мацюшынай, "асабліва паўплывала на адносіны еўрапейцаў да ўцекачоў 11 верасня: сталі значна больш жорсткімі заканадаўчая база і працэдура праходжання ўцекача да запаветнага бельгійскага грамадзянства. Уцекачы пазбаўляюцца пэўных ільгот, падаўжаюцца тэрміны знаходжання ў лагерах для ўцекачоў...".

Тым не менш узмацненне мер супраць уцекачоў з Беларусі — не адзіная змена ў еўрапалітыцы да нашай краіны. Нядаўна на кніжных прылаўках Заходняй Еўропы з'явілася кніга камісара Еўрасаюза ў пытаннях адзінага рынку **Фрыца БАЛКЕНШТАЙНА** "Межы Еўропы". Сп. Балкенштайн сцвярджае ў сваёй кнізе, што Еўропа павінна аддзяліць сябе ад Сірыі, Ірана, Ірака і Расіі буфернымі дзяржавамі, сярод якіх узгадваецца і Беларусь. На думку еўракамісара, буферныя дзяржавы не павінны быць прыняты ў Еўрасаюз ніколі.

Радыё "Свабода" пацікавілася ў **Рамана САЛЧАНІКА**, кансультанта амерыканскай карпарацыі "Рэнд", пра тое, які ўплыў на погляды Еўракамісіі будзе мець меркаванне спадара Балкенштайна. Вось што адказаў сп. Салчанік:: *"Я сумняваюся ў тым, што погляды аднаго камісара Еўрасаюза могуць паўплываць на палітыку ў дачыненні да так званых "новых суседзяў. Але, з іншага боку, трэба разумець, што Фрыц Балкенштайн — не адзіная асоба ў Еўракамісіі, хто не зусім пазітыўна ставіцца да пашырэння Еўрасаюза, асабліва за кошт краін былога СССР, за выключэннем прыбалтыйскіх краін"*.

Алесь СІЛІЧ.

Канстанціну Сумару будзе не да лыжні...

"Настройваюся на плённую працу: не скоўваць ініцыятывы, а дзе трэба — сур'ёзна падштурхоўваць", — заявіў новы старшыня Брэсцкага аблвыканкама **Канстанцін Сумар** на прэс-канферэнцыі ў Брэсце, прымеркаванай да візіту на Брэстчыну Надзвычайнага і Паўнамоцнага пасла Францыі ў Рэспубліцы Беларусь **Стэфана Шмялеўскага**.

Старшыня аблвыканкама не канкрэтызаваў, якія кадравыя перастаноўкі ён зробіць у апараце аблвыканкама і ў раёнах, аднак на сёння вядома, што паводле ўласнага жадання звольніўся першы намеснік старшыні Эдуард Сакалоў, яшчэ некалькі чыноўнікаў напісалі заявы з просьбай аб звальненні паводле ўласнага жадання.



Сапраўды, Канстанціну Сумару будзе не да лыжні...

Фота ByMedia.net

Першачарговым з эканамічных пытанняў К.Сумар бачыць пытанне развіцця аграпрамысловага комплексу вобласці, задача якога на 2004 год — сабраць 1 мільён тон збожжа.

Як адну з праблем, вырашэнню якой ён мае намер надаць асаблівую ўвагу, К.Сумар адзначыў праблему з прадпрыемствамі абароннага комплексу, а таксама прадпрыемствамі лёгкай прамысловасці, якія былі *"тварам вобласці"*, асабліва Баранавіцкае баваўнянае аб'яднанне і пінскае прадпрыемства "Палессе".

Валянціна КАЗЛОВІЧ.

БАЦЬКІ І ДЗЕЦІ

Людміла ВАЎЧКОВА:

«Я люблю свайго сына яшчэ і за тое, што ён сапраўдны патрыёт Беларусі»

Каб не згубіцца ў віры жыццёвых праблем, любому з нас патрэбна падтрымка, цеплыня і пяшчота. Маці — гэта той чалавек, які заўжды знойдзе правільнае слова, каб падтрымаць сваё дзіця. Толькі матуля можа падарыць непаўторную цеплыню сваіх пяшчотных рук, каб сагрэць у любой няпростай сітуацыі.

Толькі мама, не задумваючыся, аддасць сваё жыццё дзеля шчасця ўласнага дзіцяці, — так лічыць **Людміла ВАЎЧКОВА,** маці вядомага беларускага тэнісіста Уладзіміра Ваўчкова.

— Сэнс матчынага жыцця ў тым, каб дзеці былі шчаслівыя і здаровыя, — **гаворыць Людміла Станіславаўна.**

— А ці верылі Вы, што Валодзя стане вядомым тэнісістам?

— Стопрацэнтнай упэўненасці не было. У тэнісную секцыю, што знаходзіцца пры МАЗе, ён пайшоў у шасцігадовым узросце. Валодзя вучыўся ў мінскай агульнаадукацыйнай школе №162, куды і прыйшоў яго першы трэнер Вячаслаў Коннікаў для таго, каб набраць дзяцей для заняткаў тэнісам. Я тады падумала: а чаму б і не? Няхай тэнісам зоймецца, толькі б па вуліцы не бадзяўся...

— А ці не адбіваліся Валодзіны заняткі тэнісам на паспяховасці ў школе?

— Не. У Валодзі была вельмі добрая першая настаўніца — Таццяна Іосіфаўна Радзько. Яна не давала сыну закінуць вучобу ў школе. Дарэчы, Валодзечка вучыўся вельмі добра *(у пацвярджэнне сваіх слоў Людміла Станіславаўна паказала вялікі стос розных пахвальных грамат свайго сына і школьныя дзённікі Валодзі. І сапраўды, там не было не тое што двоек, але і троек).*

У школе Валодзя захапляўся гісторыяй і матэматыкай. А яшчэ ён вельмі добра чытае вершы. У дзяцінстве небеспаспяхова ўдзельнічаў у разнастайных конкурсах чытальнікаў.

Калі пачаліся рэгулярныя паездкі на спаборніцтвы, сыну даводзілася прапускаць школьныя заняткі. Некаторыя настаўнікі з разуменнем ставіліся да гэтага, а некаторым прыходзілася тлумачыць, што тэніс — Валодзіна будучыня. Таму са школы сын перайшоў у вучылішча алімпійскага рэзерву. А зараз ён вучыцца на завочным факультэце Беларускай акадэміі фізічнай культуры. Хоча стаць трэнерам па тэнісе.

— Аднак пакуль жыццё Уладзіміра, як і любога дзеючага спартсмена, па-ранейшаму складаецца з трэніровак ды раз'ездаў. Ці часта ён бывае дома?

— Не, нячаста. Але ён не з тых, хто з лёгкасцю можа застацца ў замежжы... Прыязджае з якога-небудзь турніру, зойдзе дамоў, пацалуе мяне і скажа: "Матуля, як хораша дома".

— Канешне, матуля ж і накорміць смачна...

— Валодзя не пераборлівы ў ежы...

— Людміла Станіславаўна, а з нявесткай рэцэптамі прыгатавання ежы дзеліцеся?

— Бывае. Зараз жа ў Валодзі свая сям'я. У бацькоўскім доме ён бывае рэдка. Разам з жонкай яны жывуць у жыллёвым комплексе "Алімпійскі". Вольга — добрая дзяўчынка. Пазнаёміліся яны, калі ў Валодзі былі праблемы з плячом. Сыну параілі спецыяліста, які б змог дапамагчы. Калі ён прыйшоў на прыём, там была Вольга. Яна былая спартсменка, займалася сінхронным плаваннем. Так іх сяброўства прывяло да вяселля.

— А ці расказваў Валодзя Вам пра сваё першае каханне?

— Зразумела, як і любому юнаку, яму падабаліся дзяўчаты. Заўсёды расказваў мне пра тое, што ён зацікавіўся той ці іншай дзяўчынай: "Мамачка, яна такая разумніца, вучыцца вельмі добра". Дарэчы, вельмі цяжка перажываў, калі нешта ў адносінах з дзяўчатамі ў яго не складвалася. Я старалася супакоіць: "Валодзя, не перажывай, калі гэта будзе тваё, ты абавязкова адчуеш. Прыйдзеш і скажаш: "Мамачка і тата, я запрашаю вас на вяселле". Вось аднойчы прыйшоў і сказаў.

Я вельмі хачу, каб сын і дачка былі шчаслівыя і здаровыя. Будзе здароўе — будзе ўсё.

(Заканчэнне на 2-й стар.)

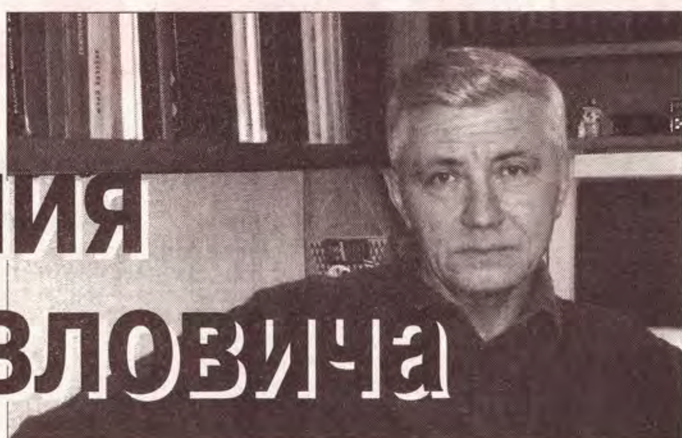


Валодзя Ваўчкоў у дзяцінстве...

Народная Воля
13 САКАВІКА 2004 г.

БЕЛОРУСЫ МЕЖДУ НЕБОМ И ЗЕМЛЕЙ

Хроники Анатолия Козловича



Сегодня, как видите, я пользуюсь англицизмом. Кто в силу разных причин не знает, что такое self-made men, через пару абзацев объясню. А кто знает, я берусь скорректировать ваши представления. Без иноземного словосочетания в этой хронике не обойтись, оно позволяет рассмотреть моих героев в мировом контексте и лучше понять их суть.

11. Self-made белорус

Существует место в нашей стране, где так называемые "новые" белорусы стоят в общей очереди с белорусами "старыми". Сие невероятно, однако я сам видел. Уникальное место находится под контролем ГАИ. Ошибаетесь, это не перекресток, где водители, выстроившись равноправным гуськом, должны ждать, пока загорится зеленый. Тут "новый" белорус на крутой иномарке обязательно тебя, "старого" белоруса, нагло подрежет, объедет, оттеснит, чтобы не заминал ему на пути к жизненным благам.

В Минской ГАИ имеется "площадка для снятия и постановки автомобилей на учет". Сюда обязаны прибыть на своей машине те, кто решил ее продать, и те, кто уже купил. Немногословный служитель госавтоинспекции прикажет водителю поднять капот, сверит с документом номер кузова (если под капотом грязно и номер плохо виден, заставит вытереть), черкнет в бумаге подпись — и вальяжной походкой пойдет к следующему автомобилю.

Надо терпеливо ждать в очереди, не роптать, не качать права человека, а то гаишник может сказать, что номер кузова не читается, стерт, и предложит проверить по компьютеру, провести экспертизу. Чаще всего подобная канитель грозит дорогим иномаркам, неоднократно перекупленным, пригнанным из-за границы под заказ. Среди них немало украденных, объявленных в международный розыск. Владельцы, "новые" белорусы, осознают опасность процедуры постановки автомобиля на учет, ведут себя непривычно скромно.

Итак, к гаишнику выстроились разномастные автомобили, все чистенькие. Перед моей "девяткой" стоит огромный джип, ощетиненный антеннами и напоминающий серебристый модуль космической станции. Джип стоит за маленьким, подкрашенным кисточкой, "Москвичом", похожим на приплюснутый электроутюг 1972 года выпуска, на котором навеки отлита в металле цена в 2 руб. 85 коп., демонстрирующая стабильность командной экономики.

В "Москвиче" сидят двое мужчин примерно одинакового возраста, лет по сорок пять, худые лица, усики подковкой, оба курят. Что делается внутри джипа, не видно за черными стеклами, оттуда глухо доносится мощная музыка. Автомобили, с остановками, ближе и ближе, продвигаются к гаишнику. А вот и он!

Из "Москвича" вылезают двое. Тот, кто был за рулем, следовательно, владелец, открывает капот. Второй приседает на корточки, заглядывает под багажник. Следовательно, покупатель еще раз осматривает железное приобретение. Джип подъезжает сзади впритык, разом открываются четыре двери, изнутри вываливается пятеро парней, все ежикоголовые, с налитыми шеями и щеками, с растопыренными локтями, в кожаных куртках.

Окружают "Москвич", один серьезно спрашивает владельца: "Слышь, мужик, за сколько тачку продаешь?" — "Двести баксов",— отвечает тот. Пятеро красномордых хором начинают хохотать, каждый на индивидуальный манер: повизгивая, сморкаясь, сплевывая, хватаясь за живот, трясясь телесами...

На площадке ГАИ мы, читатель, и встретили героев моей хроники. Self-made men — так называют их в западном мире. Люди, сделавшие себя сами. Люди, добившиеся материального успеха, ставшие известными в обществе. Я говорю не о пятерых "качках", они еще ничего не сделали, лишь перепродали, толкнули, а то и украли, отобрали, выманили.

Люди, сделавшие себя сами, — те двое, что под улюлюканье пятерых уехали на стареньком "Москвиче" в следующую очередь, столь любимую госавтоинспекцией. Именно их, с учетом белорусской специфики, я называю: self-made белорус.

***

Два с половиной часа мы стояли в змеевидной очереди к окошку, где молчаливый гаишник не спеша принимал у нас заявления, квитанции об уплате пошлины и услуг, старые автомобильные номера, проверял наши паспорта, водительские удостоверения, доверенности, отпечатки пальцев, обязательную страховку, свидетельства о браке, мускулатуру (у женщин — упругость груди), трудовые книжки, сетчатку глаз, военные билеты, зубы...

Если я что-то добавил, то это от усталости, обреченности. Если гаишник что-то и не проверял у нас наяву, то мысленно уж точно проверял. В ГАИ мастерски оскорбляют очередью достоинство человека.

В очереди я познакомился с соседями — двумя мужчинами из "Москвича". Сблизились мы, наверно, потому, что я был свидетелем их унижения на площадке, и мужикам необходимо было выговориться. Кроме того, нас, как говорится, роднило то, что моя продаваемая "девятка" по автомобильной иерархии находилась на одной ступени с утюгом, а не космическим аппаратом. Оба звались Николаями. Один, как я угадал раньше, продавал "Москвич", другой покупал. Для удобства я назову своих героев: Николай-продавец, Николай-покупатель.

Оба Николая понимали, что пятеро лбов унизили их преднамеренно, с вызовом. Но их ответная ненависть была спокойной, мудрой. В выработке модели поведения Николай-продавец наставлял Николая-покупателя: "Ты принимай таких сук, как дождь, — он показывал глазами в сторону одного из пятерых обидчиков, стоявшего в очереди, остальные, видимо, сидели в джипе. — Например, пошел дождь — открывай зонтик, шагай дальше. Нет зонтика — прячься под навес. Не мокни зря! Я это уже знаю, как дважды два. Например, явились такие суки за своим куском. Или другие — милиционеры, пожарники, налоговики, санстанция... Нате кусок, подавитесь. Не дашь — оштрафуют, закроют, проколют колеса в машине. Эти — сожгут киоск. А могут изнасиловать дочку. Жрите, суки. Я себе заработаю".

"Суки" Николай произносил с негромким, уверенным, бессмертным презрением, похожим на вечный, неистребимый, оптимистический шум листвы под дождем, о котором он говорил другу Николаю. Да, они были не только продавец и покупатель, но и друзья, и соседи по квартире, и бывшие коллеги-токари Минского тракторного завода. Их пути разошлись в апреле 1991 года, когда оба в многотысячной толпе рабочих ходили на площадь Ленина требовать у правительства снизить резко увеличенные цены на продукты. Простояв на площади по три смены и ничего не добившись, они ушли оттуда разными людьми.

Николай-продавец уволился с завода, пошил сумку-громадину, нагружал ее барахлом, возил в Польшу продавать. Три раза в неделю на автобусе туда и назад! Два года без сна, без отдыха, в поисках товара, в торговой лихорадке. Через два года купил "Москвич". Новый. У него хорошая подвеска, выдерживает почти тонну. На нем Николай-продавец возил хлеб, колбасу, бидоны с молоком, электротовары, батареи отопления, облицовочную плитку, обои, автозапчасти, стиральные порошки, мебель...

Сначала возил товар из Беларуси в Польшу. Когда жизнь в Польше наладилась, возил товар оттуда в Беларусь, где жизнь пошла туда, куда он не захотел. Его бизнес перешел в новую фазу. В микрорайоне тракторного завода Николай-продавец поставил киоск, посадил торговать старшую дочь, а сам мотался на автомобиле в Польшу, в Россию, в Германию, в Литву, в Молдавию, в Болгарию...

Пару раз наш разговор прерывал звонок его мобильника, Николай отходил в сторону поговорить. Возвратившись, сообщал, что звонили партнеры из Варшавы и Смоленска: готов товар, надо ехать. Надо срочно брать семилетнюю "Ауди", которую присмотрел на рынке. Нет свободной минуты, однако полдня убил на оформление "Москвича", хотя это можно сделать за полчаса, если бы у нас ценили человека.

Николай-покупатель тоже нервничал из-за очереди. Он отпросился у начальника участка на два часа, но ясно, что не успеет. Не хотелось злить начальство. Заявление об увольнении месяц лежит в отделе кадров, подписывать не хотят, потому что классных токарей в цеху не осталось. Месяц прошел, по закону можно не являться на работу, трудовую книжку забрать потом. А вдруг осерчают и не отдадут? Николай-продавец по-дружески подкалывал: "На кой тебе эта книжка? Я выпишу новую. А пенсию насобираешь. Сам! Послезавтра садимся за руль, я на "Ауди", ты на "Москвич", гоним в Варшаву за товаром".

Видно, что друзья вели спор затяжной. Я подвернулся им как внимательный слушатель. Для меня Николай-продавец добавлял про друга с иронией: "Двенадцать лет уговариваю, а он боится. Очень любит родной завод! Директора любил больше всех. Бывшего, Леонова — тот красиво выступал перед работягами. Если бы Леонова не посадили за воровство, Николай не ушел бы с завода. Так и ходил бы на выборы. Выбирал бы благодетеля. — Обращался к другу: — Из кого, Коля, выбирать?! Вспомни, как в 91-м Кебич по-дурацки алёкал нам в микрофон! Ты выбрал Лукашенко, за это он тебе в ручку положил сто баксов. А тебе цена не сто в месяц, а пятьсот, например. Покрутишься со мной — будешь иметь. — Обращался ко мне: — Я двенадцать лет не хожу на выборы. На всякие! Ничего не потерял. Зато знаю, где искать. И его туда тяну. Заставил получить права шофера. Ну что за мужик без машины! Продал ему по дешевке "Москвич". Отдам полку в киоске, пока свой не поставит. А как поставит — триста баксов на человека в семью прибудет. Можно учить обоих сынов. Я учу в институтах три дочки. Откладываю по сотке-две на пенсию. Заставят убрать киоск — пойду в павильон. Увеличат квартплату — выдержу. Один умник придумал налог на мобильник — бери, радуйся. Это твой потолок, например. А мы знаем, как выжить без них. Не пропадем, Коля!.."

***

Оба Николая вспоминают 1991 год, апрель, забастовку. Происшедшее тогда накрепко отложилось в их памяти, толкнуло Николая-продавца развернуть свою жизнь в другую сторону, а Николая-покупателя поставило на перекресток, где он долго и мучительно выбирал жизненное направление.

Я тоже был с ними тогда на площади Ленина. Может, мы стояли рядом? Свои впечатления тогда же я и записал по журналистской привычке и по предчувствию, что с людьми происходит нечто кардинально важное. Изучаю по репортажу историю современности:

"1 апреля был день смеха.

2 апреля был день шока, вызванного многократным повышением цен. Люди ходили по магазинам, чтобы убедиться: неужели родное государство способно на подобное действо? Да, способно, ибо никогда не было родным, народным. В очередной раз оно оставило своих граждан раздетыми, разутыми, голодными. Нищими.

3 апреля рабочие нескольких минских заводов бросили станки и вышли на улицу. Забастовка! Повысить зарплату!

4 апреля забастовка приняла массовый характер. Рабочие строились в колонны и шли к Дому правительства.

Движение транспорта по проспекту Ленина прекратилось. Рабочие шли в спецовках. Милиция организовала им "зеленую улицу".

Шла темно-серая масса, на которую опиралась правящая партия и от имени которой душила БНФ и ее лидера Позняка.

Решением Минского горисполкома митинги на площади Ленина запрещены. Однако никто не посмел не пустить на площадь рабочих. Не хотели накалять обстановку? Хотели уговорить?

Поначалу митинг шел спонтанно. Не было даже ведущего. Из динамика неслись призывы: "Горбачева — в отставку!", "Дайте хлеба!", "Повысить компенсацию!"

К митингующим вышел председатель Совета министров республики Вячеслав Кебич. Неизвестно, что он хотел сказать народу. Несколько раз он выкрикнул в микрофон неуместное слово "алло". Так говорят собеседнику, которого не видят и не слышат. Алёканье возмутило собравшихся. "Кебича — в отставку!" Кебич обиделся и ушел.

Мало-помалу митинг начал работать. Избрали ведущих. Избрали стачком. Выработали пакет экономических и политических требований, переданных правительству.

Правительству был поставлен ультиматум: если до 10 апреля требования рабочих не будут выполнены — состоится общегородская забастовка. Или даже республиканская.

Реакция властей оказалась незамедлительной. На следующий же день, 5 апреля, Президиум Верховного Совета БССР обнародовал постановление, подписанное Председателем ВС Николаем Дементеем. Полное название документа внушительно: "О серьезных упущениях при проведении реформы розничных цен и обеспечении социальной защиты населения Белорусской ССР".

Нельзя без грустной улыбки читать торопливый документ. Требования трудящихся признаны справедливыми, а действия руководителей предприятий — неправильными. Не обеспечили-де успешное проведение реформы, не защитили рабочих от премьер-министра СССР Павлова.

В тот же день Совмин республики, посоветовавшись с профсоюзами, объявил о своих экспромт-намерениях: снизить в полтора раза введенные со 2 апреля розничные цены на детские товары (через пару дней это нелепое решение было отменено); уменьшить стоимость питания в рабочих, школьных, студенческих столовых; осуществить поэтапное повышение зарплаты в производственных отраслях.

Это — несерьезно. Это даже не кость — туфта. К трем миллиардам бюджетного дефицита правительство добавило еще столько же — и получило шесть. И призвало: будьте, работяги, сознательны, не бастуйте, а то приведете республику к краху. Работайте — и спасетесь.

Эта песенка знакома. И чтобы по городам и весям гуляла только она, чтобы по-прежнему дурачила люд, создавала информационный вакуум, — минский стачком лишили пятнадцати минут прямого телеэфира. Нарушили договоренность. Обманули, не моргнув глазом.

10 апреля стачка в Минске возобновилась с новой силой. Участвовало 64 предприятия. На площади Ленина стояло 100 тысяч человек. Митинг шел весь день: на место первой смены заступила вторая.

Тихая стабильная Белоруссия удивила мир. Нигде в СССР не протестовали против повышения цен так активно и гневно, как рабочие Белоруссии.

Неужто прозрели, коль вышли на площадь и подняли над кудрями сжатые кулаки? А если все-таки сунуть каждому по костке — разожмутся кулаки, схватят? И зашьются в панельные норы, и станут грызть, забыв о политике?

На то и была надежда правительства, изобретавшего очередную кость в зубы пролетариату.

Я был на площади. Слышал, что говорил народ. "Мы работали не покладая рук. А что имеем? Нищету! Нас заставила выйти на площадь жизнь" (рабочая электротехнического завода).

"Зовите нас не товарищи, а граждане" (записка, оглашенная на митинге).

"Без коренных экономических реформ мы не выйдем из болота" (рабочий завода имени Вавилова).

"Мы долго ждали, когда вы поддержите нас. Вот это, я вижу, люди — они проснулись!" (представитель бастующих шахтеров Донецка).

"Мы — не женщины. Из литеек. Если бы нас увидеть в рабочей одежде, нас можно испугаться. Я очень рада, что мы проснулись" (рабочая тракторного завода).

Я видел эйфорию их прозрения. День 3 апреля 1991 года стал днем истинной солидарности трудящихся Белоруссии. Эмоциональный подъем чрезвычайно высок. Это были эмоции созидания. На митингах — порядок, дисциплина. Чувствовалось, стачком контролировал ситуацию. И сам зрел, набираясь опыта.

Да, они бастовали. А их боялись. Перед ними заискивали. Их пытались расколоть, подкупить, запугать. Им вводили в уши до боли знакомое: в вашем стачкоме — экстремисты.

Хорошо, что Зенона Позняка не было в Белоруссии. В составе делегации народных депутатов он находился в Канаде. Если бы он был в Минске, официальная пропаганда непременно пустила бы утку: забастовку организовал Позняк.

Позняк прислал из Канады приветственную телеграмму. Она была зачитана на митинге. Рабочий класс дружно приветствовал лидера БНФ. Удивительные превращения!

Рабочий класс, кто же ты? Каково твое истинное лицо?

Пропаганда сказала: ты, рабочий класс, и есть экстремист. Потому что бастуешь. Нарушаешь стабильность мифического социализма. Стабильность антинародных порядков.

Газеты протрубили: рабочий класс, работай, а то подохнешь. Власть предупредила: если не выйдешь к станку, будет крах.

Есть ли большее зло, чем власть, убеждающая народ продолжать бездумно, как скот, рыть котлован? Рыть себе могилу.

Забастовка — это отказ рыть котлован.

Забастовка — единственное средство, позволяющее народу освободиться от навязанной ему идеологии массового самоубийства, а бездарной антинародной власти — уйти подобру-поздорову.

Народ не может быть экстремистом, ибо народ ориентирован на продолжение самое себя. На жизнь, а не на погибель. Чего же хотел белорусский народ, который, как известно, спит долго и тем умиляет генсека в Москве, а проснувшись, неплохо партизанит?

Добиться от Президиума ВС БССР решения о созыве внеочередной сессии Верховного Совета, который объявит о своем самороспуске. Далее — выборы на многопартийной основе нового Совета. Далее — формирование правительства народного доверия.

Добиться цивилизованным путем цивилизованной жизни".

Таков репортаж из апреля 1991 года. Напомню: до распада Советского Союза оставалось 8 месяцев. Распада прогнившей донельзя экономической системы! И отнюдь "не преступного развала великой страны" Ельциным, Кравчуком и Шушкевичем, как трактуют историческое событие наследники и продолжатели СССР, поныне стоящие у власти в Беларуси, оболванивающие народ по коммунистической методике.

***

Осенью 2003 года правительство Республики Беларусь взвинтило цены за коммунальные услуги до уровня, который президент в благородном коммунистическом гневе обозвал грабительским. Президент возмущается, а народ ... не вышел на площадь Независимости, не забастовал, как в 1991-м.

Не странный ли этот белорусский народ? Нет, он в привычной психологической форме. Он уже не пользуется утюгом 1972 года с вечно-незыблемой ценой, за ненадобностью выбросил на свалку такие же кастрюли, мясорубки, сковороды... Белорусы привыкли, что цены имеют свойство ползти вверх. Следующий раз они выйдут на забастовку, когда колбаса моментально подорожает в 100 раз. А такое вряд ли возможно.

Массовая забастовка, а, следовательно, революционная смена власти по югославскому либо грузинскому сценариям у нас невозможны по причине белорусской толерантности. Синоним нашей толерантности — долготерпение. Белорусы терпели многое, потерпят еще большее. Это сугубо личностное качество, оно не переходит на вид, род, народ. (Не буду здесь повторять то, о чем подробно рассказал в своей книге "Белорусы между небом и землей". Кто не имеет ее, свяжитесь со мной — и книга с моим автографом будет у вас.)

Существенно то, что терпение белоруса не проходит бесследно. Если на рыбу в течение тысячелетий давить тяжелой толщей воды, она превращается в плоскую камбалу, оставаясь полноценной рыбой. Если беззащитную ящерицу выбросить из зеленой травы на голый серый песок, она тотчас из зеленой превратится в серую, незаметную на песке, — и тем спасется. Под гнетом среды обитания выживает только сверхтерпеливый организм. Терпеть — значит адаптироваться, приспосабливаться, развивать новые качества. Значит, жить дальше.

Когда рыбы выползли на сушу и неуклюже пошли плавниками и хвостом, они стали добычей более ловких существ, вышедших на сушу раньше. Чтобы спастись, рыбы за столетия превратили свои плавники в крылья и поднялись на деревья, покорили небо.

Чтобы отделиться от площади Ленина (Независимости), чтобы забыть связанные с ней наивные надежды, Николай-продавец отправился в Варшаву, затем сел на автомобиль, покорил СНГ, Европу. Сейчас за ним следует Николай-покупатель.

Белорусы освоили новый, более высокий виток адаптации. Раньше они терпеливо адаптировались главным образом к окружающей их природе, сейчас — к природе свалившейся на них власти. Оба Николая социальным поведением показывают нам, что у них адаптация к чужеродной власти практически завершилась.

Из толерантности белоруса выросло равнодушие к общественно-политическому устройству страны. Моим героям все равно, какая персона расположится в главном кабинете на улице Карла Маркса или на площади Независимости (Ленина). Они избавились от совковых ожиданий, саркастически смеются над обещаниями как власти, так и оппозиции. Их забота — найти товар и привезти домой, где их ждут сорокапятилетние жены, похорошевшие от уверенности в завтрашнем дне, и дети, воспитанные в духе примитивного капитализма.

Из белорусской инфантильности выросли крылья, подняли моих Николаев на новую орбиту. Я так и представляю их — высоко! На вершине их человеческого достоинства, куда они забрались сами, без помощи государства, наоборот, преодолевая государственные препоны. Их нельзя назвать богатыми, известными. Их никто не знает, я встретил их случайно. Они по-белорусски скромны и неприметны, амбициозных целей перед собой не ставят.

На отечественной орбите — self-made белорус. Впереди Николай-ведущий, следом Николай-ведомый.

SOS!

Да 2180 года магчыма поўнае знікненне беларускай нацыі, мяркуюць герантолагі

Для паляпшэння дэмаграфічнай сітуацыі ў Беларусі неабходна стварыць навукова-практычны цэнтр, які будзе займацца пытаннямі паляпшэння здароўя. Такое меркаванне выказаў кіраўнік Беларускага аддзялення Міжнароднай акадэміі геранталогіі (БА МАГ) **Уладзімір Цімашэнкаў.**

Кіраўнік БА МАГ адзначыў, што пачынаючы з 1996 года з-за натуральнага змяншэння насельніцтва Беларусі штогод скарачаецца на 50 тысяч чалавек. Пры такой тэндэнцыі, мяркуе спецыяліст, за 20 гадоў насельніцтва паменшыцца на 1 мільён, а да 2180 года магчыма поўнае знікненне беларускай нацыі.

Паводле слоў галоўнага герыятра Мінска **Валерыя Гірына,** разам з павелічэннем працягласці жыцця ў структуры грамадства ўзрастае працэнт насельніцтва састарэлага веку. На сёння людзі ва ўзросце больш за 60 гадоў складаюць 30 працэнтаў насельніцтва Беларусі. У Мінску на пачатак 2004 года пражывалі 1 мільён 726 тысяч чалавек, з якіх 287,3 тысячы чалавек — старэйшыя за 60 гадоў.

Вольга АСІПЕНКА.

ДЫПКУР'ЕР

Стэфан ШМЯЛЕЎСКІ:

«Я стараюся зрабіць так, каб у Беларусі паболела Францыі»

"Я стараюся зрабіць так, каб у Беларусі стала больш Францыі", — так вызначыў мэту свайго двухдзённага візіту ў Брэсцкую вобласць Надзвычайны і Паўнамоцны пасол Францыі ў Беларусі Стэфан Шмялеўскі, адказваючы на пытанні журналістаў.

Тыдзень франкафоніі, што праводзіцца на Брэстчыне, прысвечаны выдатным асобам — пісьменніцы **Жорж Санд,** музыканту **Фрэдэрыку Шапэну** і кінарэжысёру **Франсуа Азону**. Стартаваў ён 10 сакавіка ў Брэсцкім музычным каледжы з канцэрта для фартэпіяна па творах Шапэна і дэманстрацыі ў кінатэатры "Беларусь" фільма Азона "Восем жанчын". Аднак **"больш Францыі",** на думку С.Шмялеўскага, — гэта не толькі культурныя мерапрыемствы, але і дзелавыя кантакты.



Па выніках 2003 года знешнегандлёвы абарот паміж Брэсцкай вобласцю і Францыяй склаў 18,5 мільёна долараў пры адмоўным сальда ў 10,5 мільёна. У Францыю экспартуюцца тэкстыльнае адзенне, казеін, мэбля, тканіны, у структуры імпарту пераважаюць прадукцыя хімічнай прамысловасці, мяса і субпрадукты, палімерныя матэрыялы, тэкстыль, транспартныя сродкі, моцныя спіртныя напоі, машыны і абсталяванне.

Валянціна КАЗЛОВІЧ.

«Выцягні, дачушка, грошы ў дзядулі»

Жыхар вёскі Мікуліна Глыбоцкага раёна Мікалай Валковіч (імя і прозвішча зменены) здабываў грошы на выпіўку выпадковымі падпрацоўкамі: каму агарод заарэ, каму дроў напілуе.

Аднойчы цесць папрасіў Мікалая дапамагчы ў гаспадарцы, за што пачаставаў зяця віном, і сам ад чаркі не адмовіўся.

Пасля выпіўкі стары заснуў.

Госць бачыў, што жонкін бацька схаваў рэшткі пенсіі ў кішэню штаноў, і вырашыў, што такога багацця цесцю будзе зашмат.

Валковіч накіраваўся дадому і падвучыў дачку збегаць да дзядулі і выцягнуць у яго з кішэні грошы, паабяцаўшы дзяўчынцы за гэта ласунак — марожанае.

Дзяўчо спрытна выканала бацькава даручэнне.

Прачнуўшыся, пенсіянер заўважыў, што ў яго са штаноў знікла 105 тысяч рублёў — увесь месячны прыбытак, і неўзабаве падзяліўся навіной з участковым міліцыянерам, які хутка разабраўся, што да чаго.

За падбухторванне непаўналетняй асобы да злачынстваў Валковічу пагражае да 7 год зняволення.

Сяргей БУТКЕВІЧ.

БАЦЬКІ І ДЗЕЦІ

Людміла ВАЎЧКОВА:

«Я люблю свайго сына яшчэ і за тое, што ён сапраўдны патрыёт Беларусі»

(Заканчэнне. Пачатак на 1-й стар.)

— Дарэчы, пра Валодзіна здароўе. Што ж здарылася тады, на матчы Кубка Дэвіса з расіянамі, калі Уладзімір упаў на корце?

— Нічога не абяцала бяды. Валодзечка сур'ёзна рыхтаваўся да матча з расіянамі. Для яго выступленне за зборную роднай краіны важней за ўдзел у любым іншым спаборніцтве, нават у турніры Вялікага Шлема. Я люблю свайго сына яшчэ і за тое, што ён сапраўдны патрыёт Беларусі.

Дык вось, у першай сустрэчы супраць Ігара Андрэева Валодзя няўдала пабег за мячом, пацягнуў звязкі і ўпаў... Я не магла стрымаць слёз. Памятаю, я тады ўскрыкнула: "Божачка, за што?!" Справа ў тым, што незадоўга да гэтага Валодзе зрабілі аперацыю на руцэ па выдаленні кісты. Дагэтуль, як я ўжо гаварыла, яго непакоіла плячо...І вось новая бяда...

— А як Валодзе ўдалося так хутка аднавіцца?

— Адразу з футбольнага манежа Валодзю павезлі ў аддзяленне траўматалогіі 6-й мінскай бальніцы, дзе на нагу наклалі гіпс і адправілі дамоў. На наступны дзень спецыялісты з дапамогай камп'ютэрнай тэхнікі глядзелі літаральна кожны нерв, кожную жылку. Думалі, як і што можна "падцягнуць". Перад апошнім днём матча з расіянамі сын сказаў мне, што не ўпэўнены ў тым, што здолее згуляць. Таму, калі Валодзя выйшаў на корт у нядзелю, я вельмі перажывала за яго. Сціснула рукі і сказала: "Сынок, раз ты выйшаў гуляць, то абавязкова пераможаш". Паверце, у той дзень у мяне была тысячапрацэнтная ўпэўненасць, што сын выйграе сваю сустрэчу. Валодзечка — баец. З дзяцінства ён прывучаны рабіць сваю работу добра. У дзяцінстве ў сынавым пакоі вісела паперка з правіламі, якіх ён прытрымліваецца і зараз. Адно з іх: альбо працуй, альбо памры. Ні ў якім разе не хачу пахваліць сына, але ведаю дакладна, што на корце ён зробіць усё для таго, каб было нясорамна яго пакідаць.



— Валодзіна перамога стала лепшым для Вас падарункам...

— Сапраўды. Яшчэ ў лютым я атрымала ад сына падарунак да 8 Сакавіка ў выглядзе гэтай перамогі. Яго сястра Света сачыла за матчам праз Інтэрнэт. Патэлефанавала дамоў і сказала: "Мамачка, перадай Валодзе, што ён павінен выйграць. Гэта будзе самы лепшы падарунак да 8 Сакавіка". Так што свой падарунак ад сына на гэтае свята мы з дачкой атрымалі за месяц да жаночага дня.

— Наперадзе ў зборнай Беларусі гульня з Аргентынай. Рызыкнёце зрабіць прагноз на зыход сустрэчы?

— Каманда Аргенціны вельмі моцная. Будзем спадзявацца, што нашы тэнісісты справяцца з хваляваннем і згуляюць годна. Вы ведаеце, калі Валодзя гуляў на Уімблдонскім турніры, дзе толькі ў паўфінале саступіў славутаму Піту Сампрасу, я ведала, што сын пройдзе далёка па турнірнай сетцы. Справа ў тым, што мне прысніўся сон, паводле якога Валодзя павінен быў заняць трэці радок. Я разумею, што ў тэнісе немагчыма заняць трэцяе месца, але калі Валодзечка патэлефанаваў з Англіі, я сказала яму пра тое, што прысніла. Тады ён рассмяяўся і адказаў: "Мамуля, я буду старацца!" Да матча з аргенцінцамі яшчэ ёсць час. Можа, будзе яшчэ адзін прарочы сон...

Віталь ГАРБУЗАЎ.

P.S. *Аўтар выказвае падзяку Людміле Станіславаўне Ваўчковай не толькі за інтэрв'ю, але і за гасцінны прыём і смачны пачастунак.*

За молчание — за решетку

Сегодня, 13 марта, закончится 10-дневный срок пребывания за решеткой гродненского изолятора ***Дмитрия ИВАНОВСКОГО*** *— заместителя председателя республиканского объединения предпринимателей "Перспектива". К административному аресту Ивановский был приговорен за организацию в Гродно несанкционированной акции протеста предпринимателей — Митинга молчания.*

Милиция задержала Дмитрия Ивановского за день до митинга на рынке Южный и изъяла у него листовки с призывом собраться 1 марта в знак протеста против удушения малого бизнеса. Сам Ивановский во время митинга находился в суде, где выносилось решение о наказании его за превышение тиража распространяемых листовок. Ровно час простояли предприниматели на морозе, но никто из местного руководства не вышел к протестующим. Под требованиями к городским властям подписались 467 предпринимателей. Собирали подписи также и под обращением к высшим органам власти. Из кабинетов местного руководства было видно, что происходит на площади, но к людям никто не вышел.

Несмотря на то, что к моменту прихода Ивановского митинг уже закончился, активиста предпринимательского движения пригласили в Ленинский РОВД для выяснения его причастности к организации несанкционированного митинга. Затем дважды собирался суд Ленинского района города Гродно, чтобы вынести решение по этому обвинению. По словам Ивановского, судья затруднилась с определением события, происходившего на площади: митинг — это когда митингуют, а гродненские предприниматели протестовали молча.

На основании показаний свидетелей, в качестве которых были привлечены сотрудники милиции, Дмитрий Ивановский был признан организатором митинга молчания и арестован на 10 суток. Ивановский свою вину не признал и сразу же после вынесения решения объявил голодовку.

Предприниматели, пришедшие в зал суда поддержать заместителя председателя республиканского объединения "Перспектива", отвезли помещенному в следственный изолятор Ивановскому сок и теплое одеяло. Оказалось, что одеяло передавать запрещено. Впрочем, так же, как и собираться больше трех для выражения молчаливого протеста.

Наталья МАКУШИНА.

Гродно.

СТОЛИЦА

Площадь Независимости: вчера, сегодня, завтра

Непривычно звучит: главный объект зоны массовых гуляний — подземный Торгово-общественный центр. А именно так и будет. Уже в скором времени подземный Торгово-общественный центр станет важнейшим объектом массового отдыха минчан и гостей столицы. Появится он в результате реконструкции площади Независимости. Наземная же территория площади станет прогулочной. Для отдыха горожан продумано все: они смогут любоваться каскадными и цвето-музыкальными фонтанами, декоративной подсветкой, скульптурными композициями...

О реконструкции главной столичной площади рассказывает руководитель специальной дирекции Павел Александрович УЛАЩЕНКО:

— Самой идее "облагораживания" площади Независимости (ранее называлась имени Ленина) уже лет 30—40. Ее хотели благоустроить еще при Машерове. И вот к 2002 году встал вопрос: оставить площадь такой же, какой она была (с движением по кругу и массой светофоров), или все-таки сделать что-то посовременнее, поновее? С этой целью мы обратились к мировой практике.

Если взять европейский уровень, то там подземные города начали строиться где-то в конце 70-х годов. В Москве, как известно, реконструирована Манежная площадь, а в Киеве — площадь Независимости. В столице Украины под землей уже построено шесть подобных мини-городов. То есть, как видите, мы капитально отстали.

Раньше площадь имела наземные пешеходные переходы, светофоры, что создавало много проблем для движения как машин, так и пешеходов. Выход — автомобильная дорога без светофоров и с подземными переходами. Кстати, дорога напрямую, какой она стала теперь, по окончании первой очереди строительства, была давно. Движение разделили по кольцу уже после войны.

Раньше в часы пик на стоянках на площади не хватало места для машин. Выход — паркинг под землей. Паркинг будет четырехъярусным на 500 машино-мест, с заездами с ул.Советской, со стороны площади Мясникова.

В проект первой очереди строительства вошло и гранитное мощение от ул.Ленинградской вдоль ул.Свердлова, БГУ, плюс два подземных перехода. Также будет реконструироваться старый переход. Вход — от гостиницы "Минск" сразу в подземный город. Кстати, все три подземных перехода будут соединены с подземным городом.

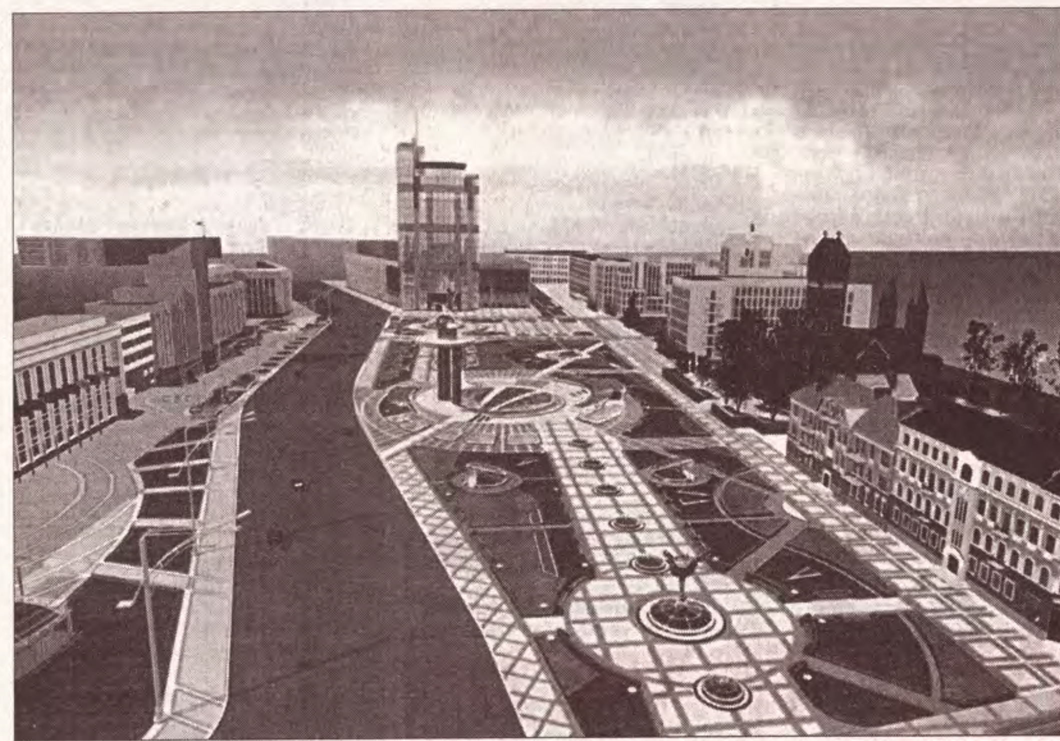
Раньше все подземные переходы проектировались без торговых точек, потом пришлепывались киоски, аквариумы с цветами. Теперь же в новых подземных переходах (кстати, скоро их должны сдать в эксплуатацию) есть встроенные магазины со стеклянными витринами. Кроме того, в каждом переходе будет кафе, что немаловажно, так как в районе площади Независимости нет ни одного кафе.

Что касается самого Торгово-общественного центра, то это будет не столько торговля, сколько развлечение. Взять, например, подземный город в Киеве. Я не скажу, что там толпы народа стоят и что-то покупают — магазины там дорогие. Народ приходит туда отдохнуть, посидеть в кафе, попить пивка, заглянуть в блинную, в бистро. Это Торгово-**общественный** центр. Вот и мы планируем центр следующим образом: в двухъярусном центре планируется 6—7 маленьких кинозальчиков на 70—80 мест, боулинг, разнообразные кафе, рестораны, бары, универсальный зал для проведения различных выставок, концертов, дискотек и другие помещения. Человек приедет в центр города, поставит машину на паркинге, походит по подземному городу, по центру. Летом, посидев внизу, можно выйти наверх, прогуляться. А по праздникам территория площади будет пешеходной.

Памятник Ленину останется на своем месте, кроме того появятся еще два памятника. Правда, кому — еще пока неизвестно, будет объявлен конкурс. Ориентировочно одним из них будет памятник Скорине (все-таки проспект имени Скорины), а второй — на тему независимости. Кстати, окончательного проекта площади тоже пока не существует, так как есть недовольство некоторых свободных архитекторов тем, что их не привлекают к разработке вида площади. Так что будет объявлен республиканский конкурс на лучший проект. Проект-победитель и будет воплощен в жизнь.

Главный же смысл этой реконструкции в следующем: площадь в центре города должна приносить какую-то прибыль, и, я думаю, прибыль будет. Интерес к этому сооружению уже есть даже со стороны иностранных инвесторов, которые готовы взять в аренду целый этаж при условии, что они будут его эксплуатировать 7 дней в неделю 24 часа в сутки.

Все то, что сейчас происходит на площади, — это осуществление второй очереди строительства, создание непосредственно самого подземного города. Кстати, когда начали рыть котлован, то на уровне метров четырех обнаружили приличный слой мусора: послевоенные руины, деревянные срубы, бутылки, подковы, фрагменты фундамента, каски, гильзы. После войны мусор не вывезли, его просто заровняли и положили асфальт.



Так, возможно, будет выглядеть площадь Независимости.

На сегодняшний день идет обсуждение третьей очереди строительства, которая включает в себя реконструкцию кварталов, окружающих площадь: здания областного суда по ул. Свердлова, квартала гостиницы "Минск" и другое. В этом году зданию Совета министров уже 70 лет. Сейчас мы занимаемся перекладкой инженерных сетей, и на колодцах, люках стоят надписи "1934 год, город Менск".

Конечно же, реконструкция затронет и здание Педуниверситета. Над ним предполагается возвести стеклянный купол-оболочку с обзорными лифтами со стороны путепровода. В сооружении планируется разместить офисные помещения, наверху — смотровую площадку и кафе.

Здания, являющиеся памятниками архитектуры, подвергаться реконструкции не будут, сделаем лишь капитальный ремонт.

На сегодняшний день над проектом работает 15 институтов. Генпроектировщик — УП "Минскпроект", основные проектные организации — "Минскинжпроект" и ОАО "Минскметропроект". Это три основных кита, остальные — узкоспециализированные. Привлечение "Минскметропроекта" вполне обоснованно: Торгово-общественный центр — это все-таки подземное сооружение, такое в стране еще никогда не строилось. Можно сказать, что это — несколько станций метрополитена.

Так как этот объект находится в центре города, он будет являться коммунальной собственностью. Управление гаражей и стоянок Мингорисполкома финансирует строительство паркинга, Управление потребительского рынка — Торгово-общественный центр. Для этих целей они берут ссуды, кредиты, так как в дальнейшем будут управлять этими объектами, площади которых они будут сдавать в аренду.

Наталья ГУСЕВА.

13—21 сакавіка ШТО? ДЗЕ? КАЛІ?

ТЭАТРЫ

Нацыянальны акадэмічны тэатр імя Янкі Купалы

13 сакавіка — А.Курэйчык "Згублены рай", драма ў дзвюх дзеях.
14 сакавіка — Я.Купала "Паўлінка", камедыя ў дзвюх дзеях.
15 сакавіка — М.Сайман "Я не пакіну цябе", трагікамедыя ў адной дзеі.
17, 18 сакавіка — Я.Купала "Тутэйшыя", трагікамічныя сцэны ў дзвюх дзеях.
20 сакавіка — К.Гальдоні "К'ёджаўскія перабрэхі", камедыя ў дзвюх дзеях.
21 сакавіка — Ф.Шылер "Каварства і любоў", мяшчанская драма ў дзвюх дзеях.

Нацыянальны акадэмічны тэатр балета

14 сакавіка — Б.Паўлоўскі "Белоснежка и семь гномов", балет у дзвюх дзеях.
16 сакавіка — А.Адан "Жизель", балет у дзвюх дзеях.
17 сакавіка — П.Чайкоўскі "Лебединое озеро", балет у дзвюх дзеях.
19 сакавіка — К.Орф "Кармина Бурана", балет у адной дзеі. Ж.Бізэ — Р.Шчадрын "Кармен-сюита", балет у адной дзеі.
21 сакавіка — П.Чайкоўскі "Спящая красавица", балет-феерыя ў дзвюх дзеях.

Нацыянальны акадэмічны тэатр оперы

13 сакавіка — Дж.Вердзі "Набукко", опера ў трох дзеях.
14 сакавіка — В.А.Моцарт "Свадьба Фигаро", опера ў чатырох дзеях.
18 сакавіка — Дж.Вердзі "Риголетто", опера ў трох дзеях.
20 сакавіка — П.Чайкоўскі "Иоланта", опера ў адной дзеі.
21 сакавіка — Г.Гладкоў "Город мастеров", музычная казка-прытча.

Беларускі дзяржаўны музычны тэатр

14 сакавіка — І.Штраус "Ночь в Венеции", аперэта ў трох дзеях.
16 сакавіка — І.Штраус "Цыганский барон".
17 сакавіка — Ф.Легар "Веселая вдова", аперэта ў трох дзеях.
19 сакавіка — І.Кальман "Принцесса цирка", аперэта ў трох дзеях.
20 сакавіка — вечар аднаактных балетаў.
21 сакавіка — І.Кальман "Марыца", аперэта ў трох дзеях.

Тэатр юнага гледача

13 сакавіка — С.Навуменка "Золотое сердечко", казка ў дзвюх дзеях.
18, 19 сакавіка — С.Кавалёў "Тарас на Парнасе", народная паэма ў дзвюх дзеях.
20 сакавіка — С.Навуменка "Каліф-башмачнік", усходняя казка ў дзвюх дзеях.
21 сакавіка — С.Казлоў "Парася, якое спявае", сучасная казка ў дзвюх дзеях.

Беларускі дзяржаўны маладзёжны тэатр

13 сакавіка — Б.Шоу "Пигмалион", раман у дзвюх дзеях.
14 сакавіка — І.Б.Зінгер "Тойбеле и ее демон", трагікамедыя.
18 сакавіка — П.-О.Бомаршэ "Безумный день, или Женитьба Фигаро", камедыя.
19 сакавіка — Лопе дэ Вега "Хитроумная влюбленная", камедыя.
20 сакавіка — Е.Тарахоўская "По щучьему велению", казка. М.Кулиш "Блаженный остров", камедыя.
21 сакавіка — Т.Уільямс "Трамвай "Желание", драма.

Рэспубліканскі тэатр беларускай драматургіі

16 сакавіка — В.Папін "Песні ваўка", драматычна-пластычная элегія.
17 сакавіка — Д.Альмагор" Толькі дурні сумуюць", спектакль-прытча.
18 сакавіка — М.Рудкоўскі "Жанчыны Бергмана", псіхалагічная драма.
19 сакавіка — Я.Таганаў "Адэль", гісторыя кахання.
20 сакавіка — М.Адамчык, М.Клімковіч "Чорны квадрат", кабарэ-дэтэктыў.
21 сакавіка — "Палёты з анёлам", спектакль пра Марка Шагала.

Тэатр сатыры і гумару "Хрыстафор"

14 сакавіка — С.Камісараў "Постой, паровоз!", гумарыстычнае прадстаўленне.
21 сакавіка — "Вчера, сегодня, завтра", гумарыстычная драма.

Нацыянальны акадэмічны драматычны тэатр імя М.Горкага

13 сакавіка — М.Эрдман "Срочно требуется самоубийца", трагікамедыя.
14 сакавіка — Дж.Маротта "Утешитель вдов", фарс па-італьянску.
16 сакавіка — А.Копіт "Папа, папа, бедный папа!..", сучасная музычная камедыя.
17 сакавіка — Ж.-Ф.Рэньяр "Единственный наследник", камедыя.
19 сакавіка — Г.Гауптман "Перед заходом солнца", гісторыя кахання.
20 сакавіка — Д.Фо, Ф.Рамэ "Свободный брак", камедыя.
21 сакавіка — Э.Томпсан "На золотом озере", меладрама.

Маладзёжны тэатр эстрады

13 сакавіка — "Эстрадны кактэйль", тэатралізаванае шоу.
18 сакавіка — "Данс-юмор-шоу", танцавальна-гумарыстычная праграма.
19—21 сакавіка — рэспубліканскі фестываль "Галасы Радзімы".

Белдзяржфілармонія

13 сакавіка — выступае камерны хор Гомельскай абласной філармоніі.
15 сакавіка — шэдэўры гітарнай музыкі.
20 сакавіка — канцэрт арганнай музыкі.

КАНЦЭРТЫ

Канцэртная зала "Мінск"

14 сакавіка — канцэрт групы ***"Стокс".***
17 сакавіка — канцэрт групы ***"Краски".***

Анонс!

Тэатральны праект "Віртуозы сцэны"

27, 28 сакавіка — Маскоўскі дзяржаўны акадэмічны дзіцячы музычны тэатр імя Сац прадстаўляе мюзікл для дзяцей і дарослых "Огниво".

Расправа

О случае, происшедшем на Могилевском молочном комбинате

На Могилевском молочном комбинате недавно появился новый директор — Игорь Конанчук. И стал порядок наводить. Вначале распрощался с водителем, юристом, другими специалистами. Последними жертвами стали Елена Ковалевская, Татьяна Ковалевская, Любовь Хитрикова, Вера Посудневская, Галина Кручкова. Почти все они проработали на комбинате от 17 до 20 лет.

История конфликта началась в конце февраля. Пришли люди на работу, а им говорят — вы воры. Дело в том, что незадолго до этого задержали работников охраны с ворованной продукцией, но подозрение пало на пятерых женщин. Новый директор, наверное, возомнил себя Шерлоком Холмсом и, не дожидаясь суда, обвинил работниц в воровстве.

Начальник цеха Людмила Матюшонок послушалась директора и предложила всем написать заявление по собственному желанию. Ее мнение поддержала так называемая защитница прав трудящихся, председатель профкома Татьяна Бондарчук. Но женщины отказались писать бумагу. Наоборот, обратились с заявлением в местную прокуратуру и районный отдел внутренних дел. В нем — такие строки: "Матюшонок, вскочив с кресла, стала бить по голове Ковалевскую Татьяну Емельяновну, потом Ковалевскую Елену Петровну, ударив по голове Посудневскую Веру Михайловну. Она выбежала из цеха, а мы снова приступили к работе".

В конце смены их пригласил в кабинет суровый директор. Господин Конанчук церемониться не стал, а предложил " виновницам" два варианта: или увольнение по собственному желанию или 300 тысяч рублей с каждой в течение четырех месяцев. "Под раздачу" попала и мастер цеха Галина Кручкова, которой предложили стать уборщицей.

Далее вновь цитирую строки из заявления работниц в прокуратуру: "С криком "Воры!" директор подбежал к Е.П.Ковалевской, схватил ее одной рукой за волосы, другой за шею, подтолкнул к столу и, бросив на стул, ударил головой о стол, стал кричать, чтобы она написала заявление об увольнении по собственному желанию. Е.П.Ковалевская просила не бить и не кричать на нее, что она напишет заявление, что у нее дрожат руки. На что директор И.П.Конанчук снова подскочил к ней со словами "Тупая!", ударил ее по плечу кулаком. Потом повернулся к остальным с криком: "Кто следующий?".

После чего женщинам ничего не оставалось, как написать соответствующие заявления и обратиться в правоохранительные органы. Елена Ковалевская, которая работала на комбинате 17 лет, слегла в больницу с сотрясением мозга. Судмедэкспертиза показала, что ей нанесли серьезные побои. После двадцати лет работы на ОАО "Могилевский молочный комбинат" в больнице побывала и Татьяна Ковалевская.

Женщины не испугались директорской мести и написали заявления в Октябрьский районный отдел внутренних дел, районную и областную прокуратуру. Они не испугались директора, который всегда подчеркивает, что дружит с сильными мира сего и все может. Женщины не собираются сдаваться. Октябрьский РОВД начал расследование...

Александр СЕРДЮКОВ.

Не вінаваты?

Санітар псіханеўралагічнай бальніцы "Гарадзішча" (Брэсцкая вобласць), падазроны ў збіванні пацыента, вызвалены з-пад варты.

Як раней паведамляў БелаПАН, у канцы мінулага тыдня санітар быў затрыманы па падазрэнні ў нанясенні 58-гадоваму пацыенту траўм, што пацягнула смерць.

Галоўны ўрач Гарадзішчанскай псіханеўралагічнай бальніцы Дзмітрый Еўтуховіч у размове з карэспандэнтам БелаПАН катэгарычна адхіліў падазрэнні ў дачыненні да свайго супрацоўніка. Ён лічыць, што інфармацыя з Пінскай гарбальніцы была недакладнай, а міліцыя паспяшалася з высновамі.

Паводле слоў галоўнага ўрача, хворы знаходзіўся на лячэнні ў псіхіятрычнай бальніцы з 18 снежня 2003 года. 6 сакавіка 2004 года ў абедзенны час ён звярнуўся да дзяжурнай медсястры са скаргамі на болі ў жываце. У сувязі з падазрэннем на прабадную язву страўніка да хворага выклікалі "хуткую дапамогу", якая адвезла яго ў Пінскую гарбальніцу, дзе ён і памёр.

"Медыцынскі персанал, які дзяжурыў 4 і 5 сакавіка, адмаўляе нейкія гвалтоўныя дзеянні ў дачыненні да хворага з боку санітара", — гаворыцца ў дакуменце па выніках службовага расследавання. У размове з карэспандэнтам БелаПАН санітар таксама адмаўляў, што ён збіваў пацыента.

Нягледзячы на тое, што ў бальніцы катэгарычна адмаўляюць дачыненне санітара да збівання пацыента, крымінальная справа пакуль не закрытая.

Валянціна КАЗЛОВІЧ.

ХОЧАЦЕ — ВЕРЦЕ, ХОЧАЦЕ — НЕ ВЕРЦЕ

Будучы тыдзень: зоркі прадказваюць

АВЕН. Адна галава добра, а дзве — лепш. Прыслухайцеся да парад калег — яны прапануюць вам штосьці больш геніяльнае, чым вы здольныя прыдумаць. Да таго ж вам будзе вельмі лёгка дамагчыся ўвагі і дапамогі ад навакольных. Спрыяльныя дні — 16,19, неспрыяльныя — 15,21.

ЦЯЛЕЦ. Прыйдзецца выконваць цяжкую і малацікавую работу, хаця вы, безумоўна, здольныя на большае. Але, нягледзячы на тое, што яна адніме ў вас больш часу, чым вы планавалі, вы будзеце задаволены і працэсам, і вынікам. Спрыяльныя дні — 15,16,18,20, неспрыяльны — 17.

БЛІЗНЯТЫ. Сустракаць вас будуць па вопратцы. Можна паказаць сябе ў самым выгадным святле! Пастарайцеся, каб вашы дзелавыя якасці не засталіся незаўважанымі — будзьце ва ўсіх на віду. І не саромейцеся даваць парады начальнікам. Спрыяльныя дні — 17,21, неспрыяльных дзён няма.

РАК. Перш за ўсё аддайце ўвагу хатнім праблемам, нават калі яны будуць вас раздражняць. Не пагаджайцеся вырашаць чужыя замарочкі, зараз зусім не варта цягнуць непатрэбны цяжар. Праяўляць ініцыятыву на гэтым тыдні зоркі таксама не раяць. Спрыяльны дзень — 16, неспрыяльныя — 15,21.

ЛЕЎ. Для вас гэта проста цудоўны тыдзень, абавязкова пастарайцеся звярнуць на сябе ўвагу начальства. Лабіруйце свае інтарэсы ў кабінетах кіраўніцтва і дзяржаўных чыноўнікаў, дамагайцеся вырашэння сваіх праблем. Спрыяльныя дні — 16,19, неспрыяльных дзён няма.

ДЗЕВА. Вы занадта легкадумна ставіцеся да грошай, хаця трэба зацягнуць паясок тужэй. Пастарайцеся хаця б не набываць непатрэбныя рэчы. Не давярайце малазнаёмым людзям і не спадзявайцеся прыўмножыць свой скарб імгненна. Спрыяльныя дні — 15,16,20, неспрыяльны — 19.

ШАЛІ. Лепшага часу для вас і прыдумаць немагчыма. Толькі памятайце аб дысцыпліне і самакантролі, працуйце па строгім плане. І не прымайце паспешлівых рашэнняў — спачатку разбярыцеся ў праблеме, а потым думайце, як яе вырашыць. Спрыяльны дзень — 19, неспрыяльныя — 15,21.

СКАРПІЁН. У вас могуць з'явіцца новыя абавязкі. Аднак не адмаўляйцеся ад дадатковай працы — яна дазволіць вам някепска зарабіць. Рашэнне праблем будзе давацца лёгка, тым не менш спяшацца ў справах не варта. Спрыяльны дзень — 15, неспрыяльны — 18.

СТРАЛЕЦ. Мільянерам вы, можа быць, і не зробіцеся, але поспехі ў працы, асабліва ў вырашэнні фінансавых праблем, гарантаваны. Расказвайце аб сваіх талентах навакольным, гэта спрыяльны час для рэкламы, публічных выступаў. Спрыяльныя дні — 16,17, неспрыяльных дзён няма.

КАЗЯРОГ. Давярайце парадам людзей, якія да вас неабыякавыя. Магчыма, адносіны з начальствам будуць няпростымі, так што не кранайце ў размовах з шэфам пытанняў вашай кар'еры. І не прымайце рашэнняў "з прынцыпу". Спрыяльныя дні — 15,16, неспрыяльны — 18.

ВАДАЛЕЙ. Чым далей у лес, тым больш дроў. Не паглыбляйцеся ў вырашэнне праблем. Давярайце свайму аптымізму: вы зможаце аб'ектыўна ацаніць свае шанцы на перамогу і выйграць. Пры жаданні вы здолееце дамагчыся ўсяго, чаго пажадаеце. Спрыяльныя дні — 19,21, неспрыяльныя — 17,18.

РЫБЫ. Старайцеся не абяцаць лішняга — ні дзелавым партнёрам, ні сябрам, ні хатнім. Ад вас патрабуецца цярплівасць: выслухваць прэтэнзіі з боку начальства і блізкіх лепш з зачыненым ротам. Дарэчы, зараз не час браць грошы ў доўг. Спрыяльныя дні — 15,18,20, неспрыяльны — 19.

Понедельник, 15 марта

БТ

07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 23.00 Новости.
07.05, 07.35, 08.10, 08.35 "Доброе утро, Беларусь!".
07.30, 08.30 "Деловая жизнь".
09.05 "В центре внимания".
10.05, 12.10, 16.45 "Моя страна".
11.05 Путешествие дилетанта.
11.30 "36,6".
12.25 Худ.фильм **"Сын председателя".** (Беларусьфильм).
14.05 "Ваше лото".
15.10 "Время спорта".
15.35 "Созвездие надежд".
16.05 "Клип-обойма".
17.10 "Маски-шоу".
17.30 "Богатые и знаменитые". Сериал.
18.30 "Общественная безопасность".
19.05 Сериал **"Одиссея".**
19.55 "Деловая жизнь".
20.00 "Время — деньги". Сериал.
21.00 "Панорама".
21.50 "Его история".
22.00 Комедия **"Соседи".** Беларусь.

ОНТ

07.00, 09.00, 18.00, 20.30, 22.50 Наши новости.
07.05 "Наше утро".
09.05 Контуры.
09.55 Фильм **"Благословите женщину".** (Россия, 2003 г.).
11.50 Следствие ведет Колобков.
15.10 "Город женщин".
16.00 Сериал **"Берег мечты".**
16.50 "Большая стирка".
18.10 "Дом".
19.05 Сериал **"Клон".**
20.00 Время.
21.00 "Выбор".
21.45 "Улицы разбитых фонарей-5". Сериал.
23.05 Фабрика звезд.

РОССИЯ

07.45, 19.55 Сериал **"Тайны следствия-3".**
08.50 Аншлаг.
09.50, 23.15 Вести.
Дежурная часть.
10.00, 16.00, 19.00 Вести.
10.30, 19.30 Местное время. Вести-Москва.
10.50 "Что хочет женщина".
11.50 21.00 Сериал **"Пан или пропал".**
16.10 Сериал **"Люди и тени-2".**
17.05 Сериал **"Главные роли".**
18.00 Сериал **"Пассажир без багажа".**
19.50 Спокойной ночи, малыши!
22.00 Вести+.
22.20 Мой серебряный шар.
23.30 Синемания.

ЛАД

06.30 Euronews.
08.00, 14.00, 20.00 Новости.
08.10 Провинциальные истории.
08.35 Сериал **"Проклятый уютный дом".**
09.35 Наше наследие.
09.50 Телебарометр.
10.05 "Между нами, женщинами".
10.25, 21.15 Сериал **"Грешная Анхелика".**
11.15 "Обычный необычный день".
11.45 Приключенческий фильм **"Бродяги Севера".** (Украина).
13.00 "Обычный необычный день".
13.30 "Братья Лю". Мультфильм.
14.10 Сериал **"Кассиопея".**
14.40 Мультфильмы.
15.20 Сериал **"Зеркало, зеркала".**
15.45 "Не зевай!".
15.55 Тележурнал "Бум".
16.20 "Как пойду я дорогой...". Видеофильм.
16.45 Комедия **"После ярмарки".**
17.50 "Между нами, женщинами".
18.10 Кинороман **"Тихий Дон".**
20.15 Колыбельная.
20.30 "Дела семейные".
22.05 Футбол. Чемпионат Италии.

НТВ

09.00, 11.00, 16.00, 18.00 Сегодня.
09.25 "Намедни".
14.35 "Принцип домино".
16.30 Сериал **"Она написала убийство".**
17.35 Протокол.
18.40 Сериал **"Таксист".**
19.50 Сериал **"Рокировка".**
21.00 Страна и мир.
21.35 Красная стрела.
21.45 Сериал **"Без следа".**

СТВ+RenTV

06.25, 15.40 "Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры". Сериал.
06.50 "Близнецы судьбы". Мультсериал.
07.30 "168 часов".
08.20 "Технология".
08.30 "Минск и минчане".
08.40 "Личный интерес".
09.20 Комедия **"Налево от лифта".** (Франция, 1987 г.).
10.50 "Веселый художник". Мультфильм.
11.00 "Эти эксцентричные люди". Док.фильм.
11.30 "Анфас".
11.45 "Телеафиша".
12.00 "Час суда".
13.00 "Пуля для президента". Док.фильм.
13.30, 16.30, 19.30, 22.45 "24 часа".
13.50 "Домик с собачкой". Сериал.
14.45 "ОБЖ, или Операция БумаЖный змей". Сериал.
15.15 "Рыцари света". Мультсериал.
16.00 "Хитрая ворона". Мультфильм.
16.10 "Дом, который построю я".
17.00 "Вовочка-3". Сериал.
17.30 "Чисто по жизни". Сериал.
18.00 "Минщина. Люди, события, факты".
18.15 "Арт-экспресс".
18.30 "Сдвинутый". Сериал.
20.00 "СТВ-спорт".
20.25 "Добрый вечер, малыш...".
20.40 "Кадровый вопрос".
20.55 Приключенческий фильм **"Служители зла".** (Гонконг, 1993 г.).
23.05 "Технология".
23.15 Столичный футбол.
23.45 "Новости СНГ".
00.00 Драма **"Молодой музыкант".** (США, 1950 г.).
01.50 "Большая музыка".

8-Й КАНАЛ

17.30 "Мультпарад" от "Бюргера".
17.45 "Святоша". Комедия.
19.10 "Евромебель".
19.30 "Африка". Документальный сериал.
20.45 "Вечарніца".
21.00 "Телемагазин".
21.10 "Аферист". Криминальная драма.

ТВ ЦЕНТР

06.30 "Настроение".
07.45 "Страсти по Саломее". Сериал.
08.30 Сила права.
09.00 "Сын Арбата".
09.40 Телемагазин.
10.00, 13.00, 17.00, 21.00 События. Время московское.
10.15 Телеканал "Дата".
11.15 "Постскриптум".
12.10 Опасная зона.
12.30 Деловая Москва.
13.15 "Инспектор Кресс". Сериал.
14.20 Войди в свой дом.
15.30 Песенка года.
15.55 Только для мужчин.
16.25 Прорыв.
18.50 Пять минут деловой Москвы.
18.55 "Жизнь продолжается". Сериал.
19.50 "Нина". Сериал.
21.45 Особая папка.
22.20 Времечко.
22.50 Петровка, 38.
23.10 25-й час. События. Время московское.
23.30 Очевидное — невероятное.
00.00 "Магия".

EUROSPORT

09.30 Горные лыжи.
10.30 Ралли.
11.00 Футбол.
13.00 Прыжки с трамплина.
14.00 Футбол.
15.00 Велоспорт.
16.30 Волейбол.
17.00 Ралли.
17.30 Прыжки с трамплина.
19.30 Еврoголы.
20.30 Теннис.
23.30 Футбол.
00.30 Еврoголы.
02.00 Триал.

Вторник, 16 марта

БТ

07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 23.00 Новости.
07.05, 07.35, 08.10, 08.35 "Доброе утро, Беларусь!".
07.30, 08.30 "Деловая жизнь".
09.05 Сериал **"Одиссея".**
10.05, 20.00 "Время — деньги". Сериал.
11.05 "Богатые и знаменитые". Сериал.
12.10 "Его история".
12.25 Приключенческий фильм **"Дело "Пестрых".** (Мосфильм).
14.15 "Одноклассники".
15.10 Сериал **"Студенческая жизнь".**
16.05 "5х5".
17.05 "Маски-шоу".
17.25 "Богатые и знаменитые". Сериал.
18.30 "Шпилька".
19.05 Сериал **"Одиссея".**
19.55 "Деловая жизнь".
21.00 "Панорама".
21.50 "Зона Икс".
22.00 Комедия **"Удар по системе".** (США).
23.40 "Любой каприз".

ОНТ

07.00, 09.00, 18.00, 20.30, 23.50 Наши новости.
07.05 "Наше утро".
09.05, 19.05 Сериал **"Клон".**
09.55 "Дом".
10.40 Дисней-клуб.
15.00 "Город женщин".
16.00 Сериал **"Берег мечты".**
16.50 "Большая стирка".
18.10 "Дом".
20.00 Время.
21.00 Сериал **"Отель исполнения желаний".**
21.50 Сериал **"Любительница частного сыска Даша Васильева".**
22.55 "Улицы разбитых фонарей-5". Сериал.
00.05 "Не только о футболе".
00.30 "На футболе".
01.00 Фабрика звезд.

РОССИЯ

07.45, 19.55 Сериал **"Тайны следствия-3".**
08.50 "Короткое замыкание".
09.50 Вести. Дежурная часть.
10.00, 16.00, 19.00 Вести.
10.30, 19.30 Местное время. Вести-Москва.
10.50 "Что хочет женщина".
11.50, 21.00 Сериал **"Пан или пропал".**
16.10 Сериал **"Люди и тени-2".**
17.05 Сериал **"Главные роли".**
18.00 Сериал **"Пассажир без багажа".**
19.50 Спокойной ночи, малыши!
22.00 Вести+.
22.20 "Суслов. Серый кардинал".
23.15 Вести. Дежурная часть.
23.30 Боевик **"Техасские рейнджеры".** (США, 2001 г.).

ЛАД

06.30 Euronews.
08.00, 14.00, 20.00 Новости.
08.10 "Есть только миг...".
08.35 Футбол. Чемпионат Италии.
09.40 "Пой, душа!".
10.10 "Между нами, женщинами".
10.30, 21.15 Сериал **"Грешная Анхелика".**
11.20 "Обычный необычный день".
11.50 Историко-биографический фильм **"Миклухо-Маклай".** (Моснаучфильм).
13.20 "Обычный необычный день".
13.50 "Крот и зонтик". Мультфильм.
14.10 "Не зевай!".
14.50 "Моя дорогая маленькая планета". Мультфильм.
14.55 Сериал **"Зеркало, зеркала".**
15.20 "Не зевай!".
15.30 Тележурнал "Бум".
15.55 "Неизвестный Наполеон". Сериал.
16.30 "Ностальжи".
16.55 Сериал **"Вокруг света за 80 дней".**
17.45 "Между нами, женщинами".
18.05 Кинороман **"Тихий Дон".**
20.15 Колыбельная.
20.30 "Дела семейные".
22.05 Сериал **"Проклятый уютный дом".**

НТВ

09.00, 11.00, 14.00, 16.00, 18.00 Сегодня.
09.25 Дикий мир.
10.20 "Страна советов".
14.35 "Принцип домино".
16.30 Сериал **"Она написала убийство".**
17.35 Протокол.
18.40 Сериал **"Таксист".**
19.50 Сериал **"Рокировка".**
21.00 Страна и мир.
21.35 Красная стрела.
21.45 Сериал **"Без следа".**

СТВ+RenTV

06.15, 18.00 "Минщина. Люди, события, факты".
06.25, 15.40 "Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры". Сериал.
06.50 "Близнецы судьбы". Мультсериал.
07.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.45 "24 часа".
07.50, 20.00 "СТВ-спорт".
08.15 "Технология".
08.25 Столичный футбол.
08.55 "Добро пожаловаться...".
09.10 Приключенческий фильм **"Служители зла".** (Гонконг, 1993 г.).
10.50 "Эти эксцентричные люди". Док.фильм.
11.30 "Пока горит свеча".
12.00 "Час суда".
13.00 "Ядерный шантаж". Док.фильм.
13.50 "Сдвинутый". Сериал.
14.45 "ОБЖ, или ОБратно в ПариЖ". Сериал.
15.15 "Рыцари света". Мультсериал.
16.00 "Вершки и корешки". Мультфильм.
16.15 "Кадровый вопрос".
17.00 "Вовочка-3". Сериал.
17.30 "Чисто по жизни". Сериал.
18.15 "Здравствуйте, доктор!".
18.30 "Сдвинутый". Сериал.
20.15 "Тема дня".
20.25 "Добрый вечер, малыш...".
20.40 "Закон и криминал".
20.55 Приключенческий фильм **"Стальные когти".** (Гонконг, 1993 г.).
23.05 "Горячий лед".
23.35 "Технология".
23.45 "Секретные материалы". Сериал.
00.30 "Новости СНГ".

8-Й КАНАЛ

17.30 "Мультпарад" от "Бюргера".
17.45 "Девчата". Комедия.
19.25 "Атомик Филмз" и "К-видео" представляют...
19.30 "Приключения Шерлока Холмса". Сериал. **"XX век продолжается".** 1-серия.
20.40 "Телемагазин".
20.45 "Вечарніца".
21.00 "Евромебель".
21.10 "Чернокнижник". Мистический триллер.

ТВ ЦЕНТР

05.00 "Настроение".
06.30 "Настроение".
07.45 Газетный дождь.
07.55 "Страсти по Саломее". Сериал.
08.45 "Жизнь продолжается". Сериал.
09.35 Телемагазин.
10.00, 13.00, 17.00, 21.00 События. Время московское.
10.15 Телеканал "Дата".
11.05 "Момент истины".
11.50 Загадки древнего Плёса.
12.05 Доходное место.
12.10 Петровка, 38.
12.30 Деловая Москва.
13.15 "Инспектор Кресс". Сериал.
14.20 Как добиться успеха.
15.30 Идущие вперед.
16.00 "Тайны Ниро Вульфа". Сериал.
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.00 Лицом к городу.
19.55 "Нина". Сериал.
21.40 Тюрьма и воля.
22.25 Времечко.
22.55 Петровка, 38.
23.15 25-й час. События. Время московское.
23.35 Музыкальный серпантин.
23.55 "Парижский полицейский". Сериал.
00.50 "Синий троллейбус".

EUROSPORT

10.00 Волейбол.
10.30 Прыжки с трамплина.
12.00 Еврoголы.
13.00 Прыжки с трамплина.
14.00 Футбол.
16.00 Теннис.
17.30 Футбол.
18.00 Еврoголы.
19.00 Футбол.
20.00 Теннис.
21.30 Бокс.
00.00 Журнал.
00.45 Наскар.

Среда, 17 марта

БТ
07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00 Новости.
07.05, 07.35, 08.10, 08.35 "Доброе утро, Беларусь!".
07.30, 08.30 "Деловая жизнь".
09.05 Сериал "Одиссея".
10.05 "Время – деньги". Сериал.
11.05 "Богатые и знаменитые". Сериал.
12.10 "Моя страна".
12.25 Комедия "Удар по системе". (США).
15.10 "Студенческая жизнь". Молодежный сериал. (Канада).
16.05 "5x5". Программа для молодежи.
17.05 "Маски-шоу".
18.30 "Кстати" с Тамарой Лисицкой.
19.05 "Клеопатра". Исторический сериал. 1-я серия. (Англия).
20.00 "Пейзаж с убийством". Детективный сериал. 1-я серия. (Россия).
21.00 "Панорама". Информационный канал.
21.50 "Нюрнбергский процесс — новая история". Видеофильм АТН.
22.00 "Страна глухих". Криминальная мелодрама.
00.10 "Чемпионы. Ирина Ятченко и Игорь Астапкович".

ОНТ
07.00, 09.00, 18.00, 20.30, 23.45 Наши новости.
07.05 "Наше утро".
09.05, 19.05 Сериал "Клон".
09.55, 21.00 Сериал "Отель исполнения желаний".
10.30 "Дом".
11.15 "Не только о футболе".
11.35 Дисней-клуб.
15.10 "Город женщин".
16.00 Сериал "Берег мечты".
16.50 "Большая стирка".
18.10 "Дом".
20.00 Время.
21.45 Сериал "Любительница частного сыска Даша Васильева".
22.50 "Улицы разбитых фонарей-5". Сериал.
00.00 Фабрика звезд.

РОССИЯ
07.45, 19.55 Сериал "Тайны следствия-3".
08.50 "Короткое замыкание".
09.50, 22.50 Вести. Дежурная часть.
10.00, 16.00, 19.00 Вести.
10.30, 19.30 Местное время. Вести-Москва.
10.50 "Что хочет женщина".
11.50, 21.00 Сериал "Пан или пропал".
16.10 Сериал "Люди и тени-2".
17.05 Сериал "Главные роли".
18.00 Сериал "Пассажир без багажа".
19.50 Спокойной ночи, малыши!
22.00 Вести+.
22.20 "Без галстука".
23.05 Детектив "Меченые". (СССР, 1991 г.).

ЛАД
06.30 Euronews.
Техническая профилактика с 8.00 до 14.00
14.00, 20.00 Новости.
14.10 Мультиклуб.
15.05 Сериал "Зеркало, зеркала".
15.25 "Не зевай!".
15.35 Тележурнал "Бум".
16.05 "Неизвестный Наполеон". Сериал.
16.25 "Земное обращение Антонио Вивальди".
16.35 "Росчерк времени".
16.50 Сериал "Вокруг света за 80 дней".
17.35 "Между нами, женщинами".
17.55 Кинороман "Тихий Дон".
20.15 Колыбельная.
20.30 "Дела семейные".
21.15 Сериал "Грешная Анхелика".
22.05 Сериал "Проклятый уютный дом".

НТВ
16.00, 18.00 Сегодня.
16.30 Сериал "Она написала убийство".
17.35 Протокол.
18.40 Сериал "Таксист".
19.50 Сериал "Рокировка".
21.00 Страна и мир.
21.35 Красная стрела.
21.45 Сериал "Без следа". "Победа человечности".

СТВ+RenTV
06.15, 18.00 "Минщина. Люди, события, факты".
06.25, 15.40 "Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры". Сериал.
06.50 "Близнецы судьбы". Мультсериал.
07.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.45 "24 часа".
07.50, 20.00 "СТВ-спорт".
08.05 "Минск и минчане".
08.20 "Технология".
08.30 "Автопанорама".
08.50 "Закон и криминал".
09.05 Приключенческий фильм "Стальные когти". (Гонконг, 1993 г.).
10.55 "Эти эксцентричные люди". Док.фильм.
11.30 "Горячий лед".
12.00 "Час суда".
13.00 "В тротиловом эквиваленте". Док.фильм.
13.50 "Сдвинутый". Сериал.
14.45 "ОБЖ, или ОБиЖенная любовь". Сериал.
15.15 "Рыцари света". Мультсериал.
16.00 "Голубой щенок". Мультфильм.
16.20 "Тема дня".
17.00 "Вовочка-3". Сериал.
17.30 "Чисто по жизни". Сериал.
18.15 "Планета людей".
18.30 "Сдвинутый". Сериал.
20.15 "Минск и минчане".
20.25 "Добрый вечер, малыш...".
20.40 "Автопанорама".
20.55 Фантастический фильм "Космический пришелец-2". (США, 2003 г.).
23.05 "Технология".
23.15 "Собаки. Молчание щенят". Док.фильм.
00.00 "Секретные материалы". Сериал.
00.45 "Новости СНГ".

8-Й КАНАЛ
17.30 "Мультпарад" от "Бюргера".
17.45 "Универсальный солдат". Художественный фильм.
19.10 "К-видео" — "Топ-8".
19.30 "Приключения Шерлока Холмса". Сериал "XX век продолжается". 2-я серия.
20.45 "Вечарніца".
21.00 "Европа сегодня".
21.30 "Вирус любви". Комедия.

ТВ ЦЕНТР
06.30 "Настроение".
07.45 Газетный дождь.
07.55 "Страсти по Саломее". Сериал.
08.45 "Жизнь продолжается". Сериал.
09.40 Телемагазин.
10.00, 13.00, 17.00, 21.00 События. Время московское.
10.15 Телеканал "Дата".
11.05 Песочные часы.
11.35 Народные средства.
11.55 Квадратные метры.
12.10 Петровка, 38.
12.30 Деловая Москва.
13.15 "Инспектор Кресс". Сериал.
15.30 Ступеньки.
16.00 "Тайны Ниро Вульфа". Сериал.
18.50 Пять минут деловой Москвы.
18.55 "Жизнь продолжается". Сериал.
19.50 "Нина". Сериал.
21.40 "Заплыв слепых".
22.25 Времечко.
22.55 "Заплыв слепых".
23.35 Петровка, 38.
23.55 25-й час. События. Время московское.
00.15 Музыкальный серпантин.
00.35 "Парижский полицейский". Сериал.
01.25 "Синий троллейбус".
04.45 "Настроение".

EUROSPORT
09.30 Экстремальные виды спорта.
10.00 Сноуборд.
10.30 Бобслей.
11.30 Биатлон.
13.00 Прыжки с трамплина.
14.00 Футбол.
16.00 Теннис.
17.30 Биатлон.
19.00 Ралли.
20.30 Гольф.
22.00 Теннис.
23.30 Журнал.
00.30 Бокс.

Четверг, 18 марта

БТ
07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 23.00 Новости.
07.05, 07.35, 08.10, 08.35 "Доброе утро, Беларусь!".
07.30, 08.30 "Деловая жизнь".
09.10 Сериал "Клеопатра".
10.05 Сериал "Пейзаж с убийством".
11.05 "Богатые и знаменитые". Сериал.
12.10 "Чемпионы. Ирина Ятченко и Игорь Астапкович".
12.25 Мелодрама "Когда деревья были большими".
14.05 "Точка".
15.10 Сериал "Студенческая жизнь".
16.05 "5x5".
17.05 "Маски-шоу".
17.25 "Богатые и знаменитые". Сериал.
18.30 "Новая коллекция".
19.05 Сериал "Клеопатра".
19.55 "Деловая жизнь".
20.00 Сериал "Пейзаж с убийством".
21.00 "Панорама".
21.50 "Права человека. Взгляд в мир".
22.00 Комедия "Идеальный муж". (США-Великобритания).
23.50 "Клип-обойма".

ОНТ
07.00, 09.00, 18.00, 20.30, 23.40 Наши новости.
07.05 "Наше утро".
09.05, 19.05 Сериал "Клон".
09.55, 21.00 Сериал "Отель исполнения желаний".
10.35 "Дом".
11.20 Дисней-клуб.
15.10 "Город женщин".
16.00 Сериал "Берег мечты".
16.50 "Большая стирка".
18.10 "Дом".
20.00 Время.
21.40 Сериал "Любительница частного сыска Даша Васильева".
22.45 "Улицы разбитых фонарей-5". Сериал.
23.55 Фабрика звезд.

РОССИЯ
07.45, 19.55 Сериал "Тайны следствия-3".
08.50 "Короткое замыкание".
09.50, 23.15 Вести. Дежурная часть.
10.00, 16.00, 19.00 Вести.
10.30 Местное время. Вести-Москва.
10.50 "Что хочет женщина".
11.50, 21.00 Сериал "Пан или пропал".
16.10 Сериал "Люди и тени-2".
17.05 Сериал "Главные роли".
18.00 Сериал "Пассажир без багажа".
19.30 Местное время. Вести-Москва.
19.50 Спокойной ночи, малыши!
22.00 Вести+.
22.20 Исторические хроники.
23.30 Фильм "Гамлет". (США, 1990 г.).

ЛАД
06.30 Euronews.
08.00, 14.00, 20.00 Новости.
08.10 Площадь искусств.
08.35 Сериал "Проклятый уютный дом".
09.35 "Здоровье".
10.05 "Между нами, женщинами".
10.30, 21.15 Сериал "Грешная Анхелика".
11.15 "Обычный необычный день".
11.50 Детектив "Смертельная ловушка". (Франция-Германия).
13.15 "Обычный необычный день".
13.40 "Крот и автомобиль". Мультфильм.
14.10 Мультиклуб.
15.05 Сериал "Зеркало, зеркала".
15.25 "Не зевай!".
15.35 Тележурнал "Бум".
16.05 "Неизвестный Наполеон". Сериал.
16.35 "На земле и в небесах. Павел Масленников".
17.05 Сериал "Вокруг света за 80 дней".
17.50 "Между нами, женщинами".
18.10 Мелодрама "Вилла "Ваниль". (Франция), 1-я серия.
20.15 Колыбельная.
20.30 "Дела семейные".
22.05 Сериал "Проклятый уютный дом".

НТВ
09.00, 11.00, 16.00, 18.00 Сегодня.
09.25 "Квартирный вопрос".
10.20 "Страна советов".
14.35 "Принцип домино".
16.30 Сериал "Она написала убийство".
17.35 Протокол.
18.40 Сериал "Таксист".
19.50 Сериал "Рокировка".
21.00 Страна и мир.
21.35 "К барьеру!".
22.40 Тайны разведки.

СТВ+RenTV
06.15, 18.00 "Минщина. Люди, события, факты".
06.25, 15.40 "Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры". Сериал.
06.50 "Близнецы судьбы". Мультсериал.
07.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.45 "24 часа".
07.50 "СТВ-спорт".
08.05 "Светская хроника".
08.20 "Технология".
08.30 "Собаки. Молчание щенят". Док.фильм.
09.20 Фантастический фильм "Космический пришелец-2". (США, 2003 г.).
10.50 "Эти эксцентричные люди". Док.фильм.
11.30 "Ессе Номо".
11.45 "Фильм, фильм, фильм".
12.00 "Час суда".
13.00 "Крылья дьявола". Док.фильм.
13.50 "Сдвинутый". Сериал.
14.45 "ОБЖ, или ОБледенелый прыЖок". Сериал.
15.15 "Рыцари света". Мультсериал.
16.00 "Кентервильское привидение". Мультфильм.
16.20 "Добро пожаловаться...".
17.00 "Вовочка-3". Сериал.
17.30 "Чисто по жизни". Сериал.
18.15 "Театральные истории".
18.30 "Сдвинутый". Сериал.
20.00 "СТВ-спорт".
20.15 "Тема дня".
20.25 "Добрый вечер, малыш...".
20.40 "Фильм, фильм, фильм".
20.55 Боевик "Киборг-телохранитель". (США, 1994 г.).
23.05 "Технология".
23.15 Балет "Тиль Уленшпигель".
23.45 "Секретные материалы". Сериал.
00.30 "Новости СНГ".

8-Й КАНАЛ
17.30 "Мультпарад" от "Бюргера".
17.45 "Рыбка по имени Ванда". Художественный фильм.
19.25 "Атомик Филмз" и "К-видео" представляют...
19.30 "Последний репортаж". Художественный фильм. 1-я серия.
20.45 "Вечарніца".
21.00 "Телемагазин".
21.10 "Культовое кино". "Просто кровь".

ТВ ЦЕНТР
06.30 "Настроение".
07.45 Газетный дождь.
07.55 "Страсти по Саломее". Сериал.
08.45 "Жизнь продолжается". Сериал.
09.40 Войди в свой дом.
09.45 Телемагазин.
10.00, 13.00, 17.00, 21.00 События. Время московское.
10.15 Телеканал "Дата".
11.05 "Репортер".
11.20 "А у нас во дворе...".
11.50 Игра в прятки.
12.05 Доходное место.
12.10 Петровка, 38.
12.30 Деловая Москва.
13.15 "Инспектор Кресс". Сериал.
15.30 Тайна зеленой комнаты.
16.00 "Тайны Ниро Вульфа". Сериал.
18.50 Пять минут деловой Москвы.
18.55 "Жизнь продолжается". Сериал.
19.50 "Нина". Сериал.
21.40 Наша версия.
22.25 Времечко.
22.55 Петровка, 38.
23.15 25-й час. События. Время московское.
23.35 Музыкальный серпантин.
23.55 "Парижский полицейский". Сериал.
00.45 "Синий троллейбус".
04.45 "Настроение".

EUROSPORT
09.30 Журнал.
10.00 Ралли.
11.00 Журнал.
11.30 Биатлон.
13.00 Прыжки с трамплина.
14.00 Футбол.
16.00 Теннис.
17.30 Биатлон.
19.00 Снукер.
21.00 Журнал.
22.00 Теннис.
23.30 Бокс.
01.00 Ралли.

Пятница, 19 марта

БТ
07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 23.00 Новости.
07.05, 07.35, 08.10, 08.35 "Доброе утро, Беларусь!".
07.30, 08.30 "Деловая жизнь".
09.05 Сериал "Клеопатра".
10.05 Сериал "Пейзаж с убийством".
11.05 "Богатые и знаменитые". Сериал.
12.10, 16.45 "Моя страна".
12.25 Комедия "Идеальный муж". (США-Великобритания).
14.15 "Все нормально, мама!".
15.10 Сериал "Студенческая жизнь".
16.05 "5x5".
17.10 "Звездный дождь".
18.05 Комедия "Сказание о земле Сибирской". Мосфильм.
19.55 "Деловая жизнь".
20.00 Сериал "Пейзаж с убийством".
21.00 "Панорама".
21.50 Специальный репортаж.
22.00 Боевик "Патриот". (США).
23.40 Драма "Дикие бесы". (США-Германия).

ОНТ
07.00, 09.00, 18.00, 20.30, 00.10 Наши новости.
07.05 "Наше утро".
09.05 Сериал "Клон".
09.55 Сериал "Отель исполнения желаний".
10.30 "Дом".
11.15 Мультсериал "Принцесса".
15.10 "Город женщин".
16.00 Сериал "Берег мечты".
16.50 "Большая стирка".
18.10 Сканер.
18.25 "Без срока давности".
18.55 "Поле чудес".
20.00 Время.
21.00 "Фабрика звезд-4".
22.45 Что? Где? Когда?
00.25 Триллер "Фанатка". (США, 2003 г.).

РОССИЯ
07.45 Сериал "Тайны следствия-3".
08.50 "Короткое замыкание".
09.50 Вести. Дежурная часть.
10.00, 16.00 Вести.
10.30, 19.30 Местное время. Вести-Москва.
10.50 Мусульмане.
11.00 Вся Россия.
11.15 Москва-Минск.
11.30 Колоссальное хозяйство.
11.50 Сериал "Пан или пропал".
16.10 Сериал "Люди и тени-2".
17.05 В поисках приключений.
18.00 Комната смеха.
19.00 Вести.
19.50 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Бенефис Юрия Гальцева.
22.35 Комедия "Игра на миллионы". (1991 г.).

ЛАД
06.30 Euronews.
08.00, 14.00, 20.00 Новости.
08.10 "Мгновение вечности".
08.30 "Другие танцы".
08.35, 22.05 Сериал "Проклятый уютный дом".
09.25 Играет Ю.Блинов (фортепиано).
09.35 "Свет далекой звезды. Юрий Кухаренок".
10.05 "Между нами, женщинами".
10.30, 21.15 Сериал "Грешная Анхелика".
11.15 "Обычный необычный день".
11.50 Мелодрама "Барон де Леклюз". (Франция).
13.20 "Обычный необычный день".
13.50 "О том, как гном покинул дом". Мультфильм.
14.10 "Время кино".
15.05 "Учительская".
15.15 "Эх, анекдот, анекдот".
15.30 Комедия "Факир на час". (Беларусьфильм).
16.35 Сериал "Вокруг света за 80 дней".
17.20 "Между нами, женщинами".
17.40 "Москва-Минск".
17.55 Мелодрама "Вилла "Ваниль". (Франция). 2-я серия.
20.15 "Колыбельная".
20.30 "Дела семейные".

НТВ
09.00, 11.00, 16.00, 18.00 Сегодня.
09.25 "Их нравы".
10.20 "Страна советов".
14.35 "Принцип домино".
16.30 Сериал "Она написала убийство".
17.35 Протокол.
18.35 "Свобода слова".
19.55 Фильм "Живи и дай умереть другим". (Великобритания).
22.35 Братья Кличко. Лучшие бои.

СТВ+RenTV
06.15 "Минщина. Люди, события, факты".
06.25 "Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры". Сериал.
06.50 "Близнецы судьбы". Мультсериал.
07.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.45 "24 часа".
07.50 "СТВ-спорт".
08.05 "Минск и минчане".
08.20 "Технология".
08.35 "Автопанорама".
08.55 "Театральные истории".
09.10 Боевик "Киборг-телохранитель". (США, 1994 г.).
10.40 "Как обезьянки обедали". Мультфильм.
10.50 "Эти эксцентричные люди". Док.фильм.
11.30 "Скетч-шоу".
12.00 "Час суда".
13.00 "Китайская грамота". Док.фильм.
13.50 "Сдвинутый". Сериал.
14.45 "ОБЖ, или ОБменяться возмоЖностями". Сериал.
15.15 "Рыцари света". Мультсериал.
15.40 Мультфильмы.
16.20 "Тема дня".
17.00 "Классика юмора".
17.50 "Минщина. Люди, события, факты".
18.00 "Светская хроника".
18.15 Комедия "Стрела любви". (Россия, 2002 г.).
20.00 "СТВ-спорт".
20.15 "Минск и минчане".
20.25 "Добрый вечер, малыш...".
20.40 "Автопанорама".
20.55 Комедия "Солдаты Буффало". (Англия-Германия, 2001 г.).
23.05 "Технология".
23.15 "Реактивный бокс".
23.40 "Новости СНГ".
23.55 Триллер "Ничего не говори". (США, 2001 г.).

8-Й КАНАЛ
17.30 "Мультпарад" от "Бюргера".
17.45 "Табор уходит в небо". Драма.
19.10 К-видео "Топ-8".
19.30 "Последний репортаж". Художественный фильм. 2-я серия.
20.45 "Вечарніца".
21.00 "Региональный репортаж".
21.10 "Чернокнижник" — новое поколение. Мистический триллер.

ТВ ЦЕНТР
04.45 "Настроение".
07.45 Газетный дождь.
07.55 "Страсти по Саломее". Сериал.
08.45 "Жизнь продолжается". Сериал.
09.40 Европейские ворота России.
09.50 Телемагазин.
10.00, 13.00, 17.00, 21.00 События. Время московское.
10.15 Телеканал "Дата".
11.05 Караоке стрит.
11.20 Наша версия.
11.55 Денежный вопрос.
12.10 Петровка, 38.
12.30 Деловая Москва.
13.15 "Инспектор Кресс". Сериал.
15.30 Каля-маля.
16.00 "Тайны Ниро Вульфа". Сериал.
18.50 Пять минут деловой Москвы.
18.55 "Жизнь продолжается". Сериал.
19.50 "Нина". Сериал.
21.40 "Версты".
22.25 Времечко.
22.55 Петровка, 38.
23.15 25-й час. События. Время московское.
23.35 Мода non-stop.
00.05 Фильм "Даун-хаус". (Россия).

EUROSPORT
09.30 Сноуборд.
10.00 Журнал.
11.00 Легкая атлетика.
11.30 Биатлон.
13.00 Прыжки с трамплина.
14.00 Футбол.
16.00 Теннис.
17.30 Шорт трэк.
20.00 Сумо.
22.00 Теннис.
23.30 Триал.
00.00 Журнал.
00.40 Тяжелая атлетика.
01.40 Футбол.

Суббота, 20 марта

БТ
07.35 Мультфильмы.
08.05 "Існасць".
08.30 Путешествие дилетанта.
09.00, 12.00, 15.00, 21.00 Новости.
09.05 "Мертвые души". Сериал.
09.55 "Евровидение-2004".
10.10 "На перекрестках Европы".
10.50 "Любой каприз".
11.20 Специальный репортаж.
11.30 Комедия "Афоня". (Мосфильм).
13.15 "Точка".
14.00 "Кстати".
14.30 "Шпилька".
15.05 Дневник "NBA Action".
15.35 "Звездный дождь".
16.25 "Новая коллекция".
16.50 Комедия "Золотой теленок".
19.35 Боевик "Вчерашняя мишень". (США).
21.20 "Вокруг планеты".
21.50 Комедия "Крестный сын". (США).
23.35 Трагикомедия "Мелкий бес". (Россия).

ОНТ
08.00 Ералаш.
08.20 Играй, гармонь любимая!
09.00 Слово пастыря.
09.15 Здоровье.
10.00, 12.00 Новости.
10.10 "Смак".
10.35 "Возвращение домой. Ирина Апексимова. Одесса".
11.20 Дог-шоу.
12.10 История с географией.
13.10 Умницы и умники.
13.50 Дисней-клуб.
14.10 "Поговорим о странностях любви...".
15.10 "Без срока давности".
15.35 Приключенческий фильм "Пираты XX века". (СССР, 1979 г.).
17.15 Классика Уолта Диснея.
17.25 "Шутка за шуткой".
17.55 Песня года.
19.00 "Кто хочет стать миллионером?".
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
20.55 "Розыгрыш".
22.30 "Золотой Граммофон".
23.30 Триллер "Признания опасного человека". (США-Канада-Германия, 2003 г.).

РОССИЯ
08.10 Утренняя почта.
08.45 Сам себе режиссер.
09.40 "Форт Боярд".
11.15 В поисках приключений.
12.15 Клуб сенаторов.
13.00 Вести.
13.20 Детектив "Возвращение Святого Луки". (1970 г.).
15.00 Футбол. Чемпионат России. "Динамо" (Москва) — ЦСКА.
17.00 Кубок юмора-2003.
19.00 Вести.
19.25 Зеркало.
19.50 "Честный детектив".
20.20 Аншлаг.
21.20 Комедия "Такси-2". (Франция, 2000 г.).
23.05 Фильм "Мы были солдатами". (США, 2002 г.).

ЛАД
06.30 Euronews.
08.00 Мультиклуб.
08.55 Наше наследие.
09.10 Боевик "Побег". 1-я серия.
10.45 Здоровье.
11.10 "Есть только миг...".
11.35 "Три толстяка". Мультфильм.
12.10 Мультсериал "Приключения в затерянном мире".
12.35 Сказка "По-щучьему велению".
13.35 "Учительская".
13.45 "Эх, анекдот, анекдот".
14.00 "Пой, душа!".
14.25 Сериал "Сандра и другие".
15.20 Мелодрама "Половодье".
17.35 "Росчерк времени".
17.45 "Площадь искусств".
18.15 "Другие танцы".
18.20 Сериал "Вокруг света за 80 дней".
20.00 "Регион".
20.30 "Время кино".
21.25 Мелодрама "Тэсс". (Великобритания-Франция).

НТВ
09.05 Кулинарный поединок.
10.00 "Квартирный вопрос".
11.00, 15.00 Сегодня.
11.20 Дикий мир.
12.10 Вкусные истории.
12.25 Комедия "Свирепые создания". (США.
14.20 Криминальная Россия.
15.20 Женский взгляд.
15.55 Сериал "Москва. Центральный округ".
17.00 Своя игра.
18.00 "Личный вклад".
19.00 Боевик "Львиная доля".
21.15 Фильм "8 женщин". (Франция-Италия, 2001 г.).

СТВ+RenTV
06.30 "Большая белая беда". Док.фильм.
07.30 "Коты-самураи". Мультсериал.
07.50 "Суперпоросенок". Мультсериал.
08.15 "Битлборги". Сериал.
08.40 Док.фильм "Портрет на фоне замка".
09.00 "Добро пожаловаться...".
09.10 "Большой завтрак".
09.40 "Из достоверных источников".
09.55 "СТВ-спорт".
10.05 "Реактивный бокс".
10.30 "Ессе Номо".
10.45 "Вместе".
11.15 "Телеафиша".
11.25 "Баффи". Сериал.
12.10 "Облик времени".
12.25 "Спасатели". Док.фильм.
12.50 Боевик "Мерседес" уходит от погони". (СССР, 1980 г.).
14.35 "Прометей". Мультфильм.
14.55 "Дэвид Блейн: в ледяном плену". Док.фильм.
15.55 "Все для тебя".
16.30 Вечер пародий.
18.00 Комедия "Я робкий, но я лечусь". (Франция, 1978 г.).
19.30 "24 часа".
20.00 "СТВ-спорт".
20.15 Фантастический фильм "Вспомнить все". (США, 1990 г.).
22.10 "Большая музыка".
22.50 Фильм "Время волков". (Франция-Австрия-Германия, 2003 г.).
00.45 "Новости СНГ".
01.00 "Баффи". Сериал.
01.45 "Признаки жизни".

8-Й КАНАЛ
15.00 "Земля до начала времени". Мультфильм.
16.00 "Крестьянские ведомости".
16.40 "Телемагазин".
16.45 "День восьмой". Мелодрама.
18.45 "Палитра".
19.10 "Атомик Филмз" и "К-видео" представляют...
19.15 "Письмо из Сайгона". Сериал. 1-я серия.
20.45 "Вечарніца".
21.00 "Короли ринга К-1 — смотрим вместе!".
21.15 "Поцелуй дракона". Боевик.

ТВ ЦЕНТР
06.30 "Кольца Альманзора". Худ.фильм.
07.30 Православная энциклопедия.
08.45 АБВГДейка.
09.15 Музыкальный серпантин.
10.00, 13.00, 18.00 События. Время московское.
10.15 Городское собрание.
10.50 Я — мама.
11.20 Сказка "Осенние колокола".
12.30 "Неприрученная природа Австралии".
13.15 "Крепость во ржи". Фильм.
13.40 "Поговорим, брат...". Худ.фильм.
15.55 Народные средства.
16.15 Русский век.
18.10 "Чисто английское убийство". Сериал.
20.00 "Постскриптум".
21.00 Фильм "Один шанс на двоих".
23.15 25-й час. События. Время московское.
23.25 "Открытый проект".
01.30 Фильм "Сумасшедший Сесил". (США-Франция).

EUROSPORT
09.30 Экстремальные виды спорта.
10.00 Теннис.
11.00 Футбол.
13.00 Теннис.
14.30 Легкая атлетика.
15.45 Шорт трэк.
17.15 Снукер.
19.15 Журнал.
19.45 Сумо.
21.45 Триал.
23.00 Бокс.
00.00 Экстремальные виды спорта.
00.30 Бойцовский клуб.

Воскресенье, 21 марта

БТ
07.40 Мультфильмы.
08.00 "Вокруг планеты".
08.30 "Арсенал".
09.00, 12.00, 15.00 Новости.
09.05 Сериал "Мертвые души".
09.55 "36,6".
10.25 "Одноклассники".
11.05 "Все нормально, мама!".
11.50 Комедия "Верные друзья". (Мосфильм).
13.40 "Ваше лото".
14.20 "Созвездие надежд".
15.05 Футбол. Лига чемпионов.
15.30 Матч всех звезд НБА.
17.10 Боевик "Пятый элемент". (США-Франция).
19.20 Комедия "Папаши". (Франция).
21.00 "В центре внимания".
22.00 "Время спорта".
22.25 Боевик "Охранник для дочери". (Польша).
00.20 Бокс.

ОНТ
08.00 Ералаш.
08.25 Служу Отчизне!
08.50 Дисней-клуб.
09.15 "В мире животных".
10.00, 12.00 Новости.
10.10 "Непутевые заметки".
10.30 Пока все дома.
11.05 "Энциклопедия лошади".
11.30 "Угадай мелодию".
12.10 "Путешествия натуралиста".
12.40 Детектив "Шествие золотых зверей".
14.10 Дисней-клуб.
14.35 Просто смех!
15.00 Тайны века.
15.40 "Выбор".
16.25 "Дачники".
17.15 Живая природа.
18.15 КВН.
20.30 Контуры.
21.20 Супербоевик "День независимости". (США, 1996 г.).

РОССИЯ
10.55 "Городок".
11.25 "Сто к одному".
12.15 Парламентский час.
13.00 Вести.
13.20 Детектив "Черный принц". (1973 г.).
15.10 "Советская империя. Гостиница "Москва".
16.00 Комната смеха.
17.00 Праздничный концерт.
18.50 "Городок".
19.00 Вести недели.
20.00 Специальный корреспондент.
20.25 Боевик "Отчаянные". (США, 2002 г.).
22.10 Фильм "Шестое чувство". (США, 1999 г.).

ЛАД
06.30 Euronews.
08.00 Мультиклуб.
08.55 "Не зевай!".
09.30 "Паровозик из Ромашково". Мультфильм.
09.40 Алхимия слова.
09.45 "Мир вашему дому".
09.55 Боевик "Побег". 2-я серия.
11.20 "Сад мечты".
11.50 Сериал "Один день на природе".
12.15 "Опять двойка". Мультфильм.
12.35 Мультсериал "Приключения в затерянном мире".
13.00 "Сказка о потерянном времени".
14.15 Провинциальные истории.
14.40 "Свет далекой звезды. Леонид Давиденко".
15.10 Сериал "Живые камни".
15.35 Фильм "Мальва". (Украина).
16.55 "Мгновение вечности".
17.15 Площадь искусств.
17.40 Детектив "Смерть под парусом".
20.00 Новости.
20.10 Телебарометр.
20.25 "Дела семейные".
21.30 Футбол. Чемпионат Италии.

НТВ
08.35 Комедия "Бум". (Франция).
10.25 Военное дело.
11.00, 15.00 Сегодня.
11.20 "Апельсиновый сок".
11.50 "Внимание: розыск!".
12.20 Комедия "Одиноким предоставляется общежитие".
14.10 "Их нравы".
15.20 Преступление в стиле "модерн".
15.55 Сериал "Москва. Центральный округ".
17.00 Своя игра.
17.50 Боевик "Трудная мишень". (США).
20.00 "Намедни".
21.30 "Фактор страха-2".
22.30 Боевик "Джонни-Мнемоник". (Канада, 1995 г.).

СТВ+RenTV
06.30 "Следопыт". Док.фильм.
07.25 "Коты-самураи". Мультсериал.
07.50 "Вуншпунш". Мультсериал.
08.15 "Битлборги". Сериал.
08.40 Мультфильмы.
09.30 "СТВ-спорт".
09.40 "Автопанорама".
10.05 "Минск и минчане".
10.15 "Арт-экспресс".
10.30 "Светская хроника".
10.45 "Большой завтрак".
11.15 "Судьбы своей хозяйка".
11.35, 00.15 "Баффи". Сериал.
12.20 "Пульс планеты".
12.35 "Здравствуйте, доктор!".
12.50 Драма "А у нас была тишина". (СССР, 1977 г.).
14.50 "Веселая карусель" №8. Мультфильм.
15.00 "Лучшие шоу мира".
16.00 "Мировые розыгрыши".
16.30 "Тайны великих магов". Док.фильм.
17.20 "Скетч-шоу".
17.50 "Дом, который построю я".
18.15 "168 часов".
19.05 "Новости мировой шоу-индустрии".
19.50 "Личный интерес".
20.25 "Пока горит свеча".
20.55 "Автопанорама".
21.20 "Добро пожаловаться".
21.30 "24 часа".
21.50 Детектив "Основной инстинкт". (США, 1992 г.).
00.00 "Новости СНГ".

8-Й КАНАЛ
15.00 "Короли ринга К-1 — смотрим вместе!".
15.15 Программа мультфильмов.
15.45 "Маршал Жуков". Документальный фильм.
16.30 "Европа сегодня".
16.55 К-видео "Топ-8".
17.00 "Пророчество тигра". Мистический триллер.
18.40 "Телемагазин".
18.45 "Письмо из Сайгона". Сериал. 2-я серия.
20.15 "У камина в "Камяніцы".
20.45 "Вечарніца".
21.00 "Правила боя". Боевик.

ТВ ЦЕНТР
05.15 "Один шанс на двоих". Худ.фильм.
07.05 "Отчего, почему?".
08.45 Марш-бросок.
09.15 Наш сад.
09.35 Лакомый кусочек.
10.00 "Московская неделя".
10.25 Звезда автострады.
10.40 "Люди на мосту". Худ.фильм.
12.25 "Приглашает Борис Ноткин".
13.00, 21.55 События. Время московское.
13.15 "Алфавит".
13.55 "21-й кабинет".
15.15 Три мелодии для Валерия Леонтьева.
16.10 "Ностальгия".
17.10 "Комиссар Наварро". Сериал.
19.00 "Момент истины".
20.00 "Гладиатор по найму". Худ.фильм.
22.05 "Деликатесы".
22.45 Арена.
23.15 "Миллион минут".
00.10 Фильм "Фейерверк". (Япония).

EUROSPORT
09.30 Легкая атлетика.
10.00 Футбол.
12.00 Снукер.
14.00 Мотокросс.
15.00 Легкая атлетика.
16.30 Шорт трэк.
18.45 Бойцовский клуб.
21.00 Сумо.
22.00 Теннис.
23.30 Бокс.
01.15 Мотокросс.

Адрас рэдакцыі:
220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: тэл./факс (017) 206-68-71.
Тэл./факс рэкламнага аддзела: 206-69-04, 206-69-06.
E-mail : nv@promedia.by
http://nv.promedia.by
Індэкс 63222.

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф СЯРЭДЗІЧ

У сувязі з адсутнасцю магчымасці рэдакцыя матэрыялы не рэцэнзуе і не вяртае, права ўступлення ў перапіску пакідае за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя не адказвае. Могуць друкавацца матэрыялы, у якіх пазіцыя аўтараў не падзяляецца газетай.
Пасведчанне аб рэгістрацыі перыядычнага выдання №246 ад 10 кастрычніка 1996 г. (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Нумар газеты аддрукаваны з дыяпазітываў заказчыка на ААТ «Красная звезда», 220073, г.Мінск, 1-ы Загарадны завулак, 3. Падпісаны ў друк у 15.00. Аб'ём 2 друк. аркушы. Тыраж: 27 870 экз. Заказ № 606.